

PÓS CONFINTEA VI

Audiência Pública
Comissão de Educação,
Cultura e Esporte
Senado Federal

Leôncio Soares

UFMG

 confinteA VI

2010

CONFINTEA como processo

- Expectativas, significados e impactos da CONFINTEA VI no Brasil.
- Convergiu os olhares internacionais para o país, para o hemisfério sul e para a EJA.
- Movimento de preparação nacional: DF/08
- Conferência Regional da AL: México/08
- Seminário no Congresso: maio/09
- Belém: dez/09

Da retórica à ação

“Mudar é difícil, mas é possível!” *Paulo Freire*

- Educação de adultos: componente essencial do direito à educação.
- Aprendizagem ao longo da vida: marco conceitual e princípio organizador de todas as formas de educação;
- Papel fundamental da aprendizagem: preparar as pessoas para exercer e ampliar seus direitos e assumir o controle de seus destinos.

Da retórica à ação

• **Incrementar a agenda para a EJA:**

- a) Alfabetização como alicerce e como processo contínuo da aprendizagem;
- b) Alfabetização: pré-requisito para o desenvolvimento do empoderamento pessoal, social, econômico e político;
- c) Romper o ciclo da baixa escolaridade:
 - 35 milhões de analfabetos funcionais
 - 65 milhões sem ensino fundamental
- d) Garantir o acesso: realizar a chamada pública para a EJA.

Sujeitos da EJA

- Jovens, adultos, idosos, mulheres, negros, indígenas, populações rurais, pessoas com deficiências, privadas de liberdade.
- Preparar todos os indivíduos para combater o *efeito cumulativo de carências múltiplas*.
- Superação da idéia de aligeiramento na EJA.
- Novo estudante brasileiro - aluno incomum

“Se queremos progredir, não devemos repetir a história, mas fazer uma história nova.”

Mahatma Gandhi

Medidas legislativas

- Ações coordenadas: políticas setoriais e intersetoriais
- Pleno financiamento para garantir qualidade: superar a discriminação do tratamento dado a EJA no FUNDEB (0,8)
- Elevação do PIB: 6,0% para educação

Declaração de Evidência

- *Ítem 5 – “Aprendizagem e educação de adultos são uma resposta vital e necessária aos desafios com os quais somos confrontados. (...) Diz respeito ao desenvolvimento de indivíduos autoconfiantes e autônomos, reconstruindo suas vidas em culturas, sociedades e economias complexas e suscetíveis a rápidas mudanças – no trabalho, na família, na comunidade e na vida social. (...) Aprendizagem e educação de adultos não apenas oferecem competências específicas, mas são também um fator essencial na elevação da autoconfiança, da autoestima e de um sólido sentimento de identidade e de apoio mútuo.” (p.17)*

Governança

- Boa governança: representação e participação - Plano Nacional de EJA
- CNAEJA
- Reuniões técnicas com os Fóruns de EJA
- ENEJA's (10 anos) / EREJA's
- Seminário Nacional de Formação de Educador (3 edições)
- Editais públicos para a EJA

Qualidade



- Profissionalização dos educadores: *formação, capacitação e condições de emprego.*
- Superação da idéia de que ***é mais fácil, mais simples e mais rápido ensinar a adultos do que a crianças.*** (Lourenço Filho, 1947)
- Critérios de qualidade em: *ambientes de aprendizagens, currículos, materiais pedagógicos e metodologias de ensino.*
- Apoio à pesquisa: *coleta, análise e disseminação dos dados e de boas práticas.*

Monitoramento e implantação do Marco de Ação de Belém

- *Estabelecer um mecanismo de monitoramento regular para avaliar a implementação dos compromissos assumidos na CONFINTEA VI.*
- *Metas, indicadores e prazos para a EJA fixados no PNE.*
- *Relatório de progresso nacional: balanço intermediário*
- *Acompanhar a colaboração da EJA em todos os campos de conhecimento em todos os setores, como agricultura, saúde e emprego.*

“A educação é a arma mais forte que você pode usar para mudar o mundo.”

(Nelson Mandela)



...viemos a este lugar sagrado para lembrar à América da veemente urgência do agora. Este não é o tempo para se dedicar à luxúria da postergação, nem para se tomar a pílula tranquilizante do gradualismo. Agora é o tempo para que se tornem reais as promessas da democracia.

Martin Luther King, 1963

