

O ALMOÇO DO URSO FERROZ

Dois meninos estão caminhando em uma floresta. São muito diferentes um do outro. Os professores do 1º menino acham-no inteligente, seus pais acham-no inteligente, e, conseqüentemente, ele se acha inteligente. Têm escores excelentes, notas excelentes, futuro acadêmico brilhante.

Poucas pessoas consideram o segundo menino inteligente. Seus escores não são nada de especial, notas não tão maravilhosas, currículo pouco notável. Na melhor das avaliações, as pessoas diriam que ele é esperto ou que “sabe se virar”.

Embrenhando-se na floresta, se deparam com um problema: um urso imenso, feroz, aparentemente faminto, se prepara para atacá-los. O 1º garoto calcula que o urso feroz levará 17,3 segundos para chegar até eles. Este menino não só sabe a fórmula $\text{Distância} = \text{Velocidade} \times \text{Tempo}$, como também é capaz de aplicá-la em situações de grande coação.



○ 2º garoto jamais seria capaz de calcular o nº de segundos até o impacto, e nem tentaria.

○ 1º, em pânico, olha na direção do 2º garoto, que está tirando as botas de caminhada e calçando tênis de corrida.

○ 1º diz para o outro: “Você deve estar louco. É completamente impossível corrermos mais do que este urso feroz!”.

O 2º replica: “É verdade. Mas tudo o que eu tenho de fazer é correr mais do que você”.

O resultado é que o 1º se torna o almoço do urso feroz e o segundo corre até se salvar. (*Sternberg*)

- ❑ Indivíduos com facilidade de aplicar a informação e de utilizar os processos de pensamento de forma integrada e *orientada para problemas reais*
- ❑ Os indivíduos com este perfil, demonstram uma *realização superior em suas produções*
- ❑ Pessoas que apresentam estes traços correspondem de *15 a 20% da população*
- ❑ Identificados: **0,03%**

O ATENDIMENTO AO SUPERDOTADO PELA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Problemas e Desafios



**Núcleo de Atividades de Altas Habilidades
do DF**

PROBLEMAS

- ❑ Infra-estrutura
 - ❑ Recursos (projetos dos alunos)
 - ❑ Formação específica da equipe de atendimento na área de altas habilidades com níveis crescentes de graduação
 - ❑ Parcerias produtivas
- Visão dos gestores → Cultura de um país que precisa estar antenado com a visão mundial

DESAFIOS

- Grandes gênios e visionários deram contribuições positivas à humanidade elevando o conhecimento humano, as ciências, a tecnologia, a cultura e as artes a *patamares inusitados...*

- Dois alunos superdotados na área artística, que participaram de programas especiais em seus respectivos países...

- (1)** Em, maio de 2004, os principais jornais brasileiros noticiaram a apresentação, no Brasil, de um jovem violonista russo, com 15 anos de idade. Nascido em São Petersburgo, começou os estudos de violino em 1994, com **6 anos de idade**:
- **8 anos**, foi convidado a integrar o elenco da Escola Especial de Música para Crianças Talentosas de um Reservatório renomado
 - **10 anos**, fazia o 1º recital solo
 - **1999**, conquistou o III Concurso Internacional em Moscou
 - **2000**, foi o grande vencedor do II Congresso para Violonistas de Toda a Rússia
 - **2001**, recebeu o prêmio máximo de um concurso internacional, em Milão
 - **2004**, em Paris, foi aclamado de pé durante 10 minutos, ao término de seu recital no auditório do Louvre

(2) Aluno brasileiro, brasiliense, talentoso em desenho. Apenas aos 17 anos foi indicado para participar do Programa para Altas Habilidades da SEDF, embora suas habilidades para o desenho fossem já excepcionais desde criança. Dinâmico e comunicativo, trabalhava como caixa e empacotador de supermercado, onde também era estagiário na área de computação. Estudava à noite para concluir o 3º ano do Ensino Fundamental.

Perguntado sobre suas pretensões futuras, o jovem revelou que não pretendia cursar a universidade: precisava trabalhar para garantir seu sustento e de sua família.

- ❑ Elevar o nível da educação e das oportunidades oferecidas aos jovens talentosos no nosso país
- ❑ Oportunizar a inclusão em programas especiais, para que desenvolvam ao máximo suas habilidades desde a mais tenra idade, ...em “sala *de recursos com recursos*”
- ❑ Tornar realidade uma flexibilidade curricular que permite que crianças talentosas aprendam apenas o básico das disciplinas tradicionais para ter mais tempo livre para estudo e refinamento de seu talento ... *(oferecendo condições para isso)*
- ❑ Viabilizar a tutoria ou subsídio ao desenvolvimento do talento desses alunos

- ❑ Soluções mais adequadas para os problemas e desafios da sociedade terão mais chance de partir daqueles indivíduos mais competentes do ponto de vista intelectual e criativo
- ❑ A falta de reconhecimento e desenvolvimento das capacidades e potencialidades de uma criança poderão concorrer para o desuso destas habilidades e sua conseqüente estagnação

..**Reações:** demonstrar comportamento social inadequado, hostilidade e agressão, entregar-se a atos de delinqüência social

Marcos na história da superdotação

- ❑ **Visão progressistas dos legisladores** que se adiantaram à maioria dos educadores brasileiros...
- ❑ **1929** - **Governo do estado de MG** estimula uma grande reforma de ensino → “escola ativa”...
- ❑ **1971** – Organizações não-governamentais levantam a bandeira e **transformam decisões governamentais** em favor dos alunos com altas habilidades...
- ❑ **1996** – Novo cenário educacional **por força de lei**: publicação da Lei 9394 – LDBEN (Lei Darcy Ribeiro”)

Marcos na história da superdotação

- ❑ 2000 – **Documento do Departamento de Educação da América** aponta a necessidade de um largo contingente de indivíduos altamente talentosos para que os Estados Unidos possam manter a sua liderança na indústria, na educação superior, nas ciências...
- ❑ **Documento do governo inglês:** “os alunos superdotados têm muito a contribuir para o futuro bem-estar da sociedade, desde que seus talentos sejam desenvolvidos plenamente durante a educação formal...”

24 de junho de 2008 ?



**Núcleo de Atividades de Altas Habilidades
do DF**