

Vira o submarino que vai delecto e
de os D. Quixote os seus. *Funes*

Numero 118

Rio de Janeiro, 13 de Agosto de 1919

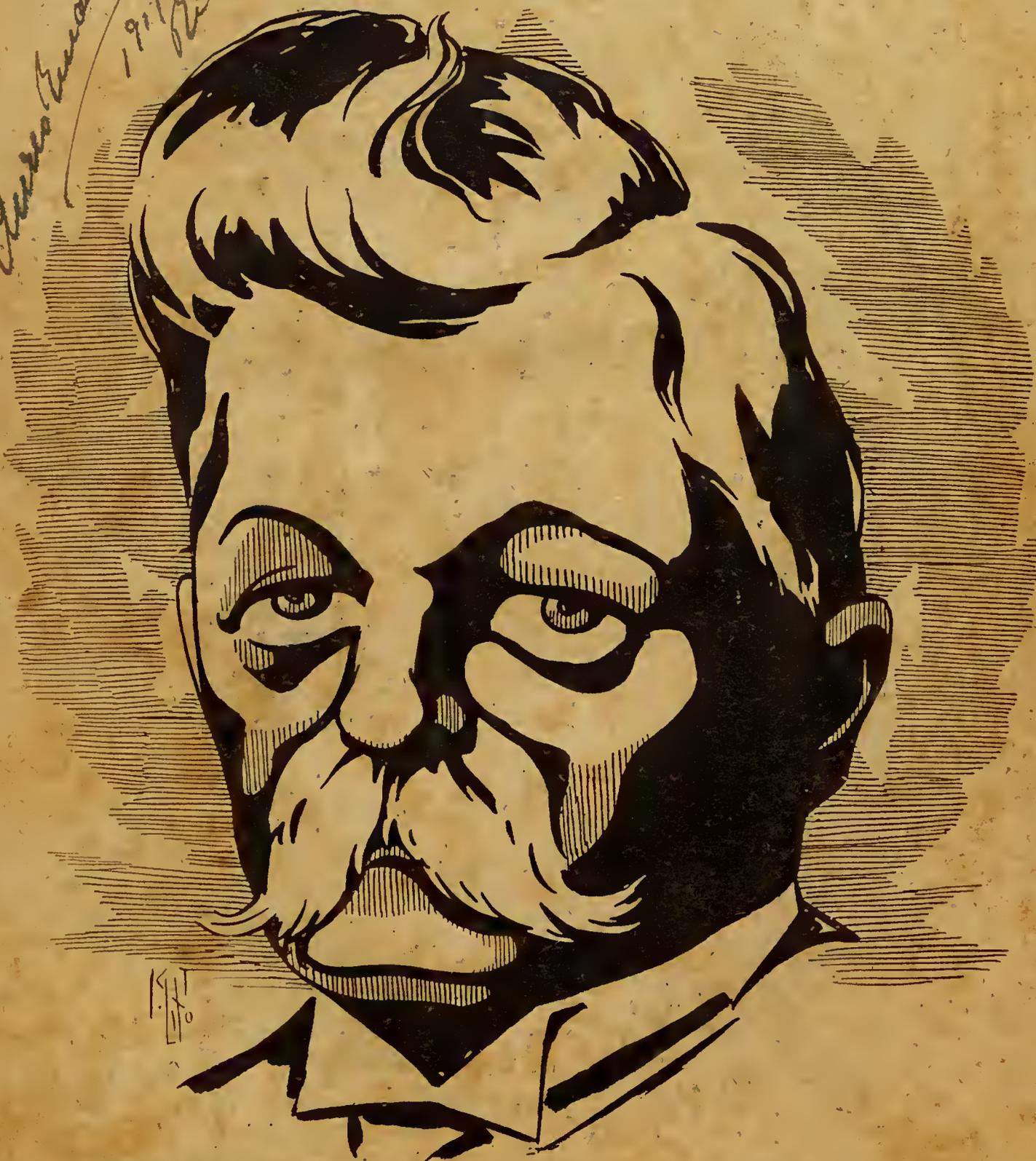
Anno 3

D. QUIXOTE

UMA SERIE SERIA

I

*Quixote
1919 Rio*



S. Ex. com cara de "Despacho Collectivo".

CUREM A INDIGESTÃO OU DOR DE ESTOMAGO EM CINCO MINUTOS

A **MAGNESIA DIVINA** é o remedio eficaz para curar estomagos acidulados, gazeificados, dyspepticos ou de qualquer maneira indispostos pelo excesso de acidos n'elle contido.

Estaes indisposto do estomago? Tomai a **MAGNESIA DIVINA** e em cinco minutos desaparecerá a indisposição.

Usai este maravilhoso preparado e nunca mais padecereis de indigestão, gastralgia, azedume no estomago, azia, tonturas, dores de cabeça, nauseas ou mau halito. A **MAGNESIA DIVINA** é notavel pela rapidez com que traz alivio e regulariza estomagos, e é o medicamento mais eficaz, instantaneo e infallivel até hoje conhecido para o tratamento de doenças gastricas. A **MAGNESIA DIVINA** é absolutamente inoffensiva.

Hoje em dia milhares de pessoas tomam as suas refeições sem o menor receio d'apanhar indigestão, porque sabem perfeitamente que a **MAGNESIA DIVINA** os protegerá contra qualquer indisposição do estomago.

Se padecéis, portanto, de qualquer mal do estomago comprei na drogeria mais proxima um vidro de **MAGNESIA DIVINA** e tomai uma colher de chá d'este medicamento n'um pouco de agua depois de cada refeição, que instantaneamente vos melhorará o estomago.

Não sejaes mesquinhos! A vida é curta e bella quando se sabe viver-a, por isso, procurai viver o mais commoda e agradavelmente possivel, comendo o que muito bem vos appetee, fazendo uma boa digestão. Comamos e apreciemos as nossas refeições sem temor de indigestão ou dyspepsia.

• Comprai, pois e conservai sempre em casa um frasco d'este maravilhoso medicamento "**MAGNESIA DIVINA**" e se qualquer pessoa da familia acerta de comer coisa que lhe indisponha o estomago, ou que seja atacado de dyspepsia, gastritis ou qualquer outra enfermidade do estomago quer seja de dia ou de noite, dai-lhe um pouco d'este remedio que é o allivio mais instantaneo e infallivel que até hoje se conheceu.

Exigir sempre **MAGNESIA DIVINA**. A unica legitima em todo Brazil.

O MELHOR LAXANTE
DIURETICO E
DISSOLVENTE
DO ACIDO
URICO

Salviae

CONTRA
A GOTTA
DIABETES
RHEUMATISMO
DOENÇA DE BRIGHT

American Apertamento Company
NEW YORK



Finissima tinta para pintura esmalte, de grande brilho e incomparavel resistencia.

A' venda em todas as lojas de ferragens e nas casas dos Srs. Dias Garcia & C., Agostinho, Ferreira & Irmão, Hime & C., Pereira Araujo & C., J. Rainho & C., Borlido Maia & C., Navio & Ennes, Vianna Silva & C., A. Ribeiro Alves & C., Gomes Neves & C. etc.

Tonico BAY-RUM

PARA OS CABELLOS



Impede a queda do cabelo, tonificando o couro cabelludo.

Preservativo da calvicie, o seu uso constante é garantia segura do brilho, da maciez e do crescimento do cabelo.

Perfume muito agradável

R. Kanitz

Rua 7 de Setembro, 127-129

PREÇO 2\$000

A venda em todas as boas pharmaclas e perfumarias.

J. A. RODRIGUES & C.

Representantes e Importadores DO EXCELLENTE

Whisky D. C. L.

Depositarlos do Pimentão em pó

Colorão Tigre

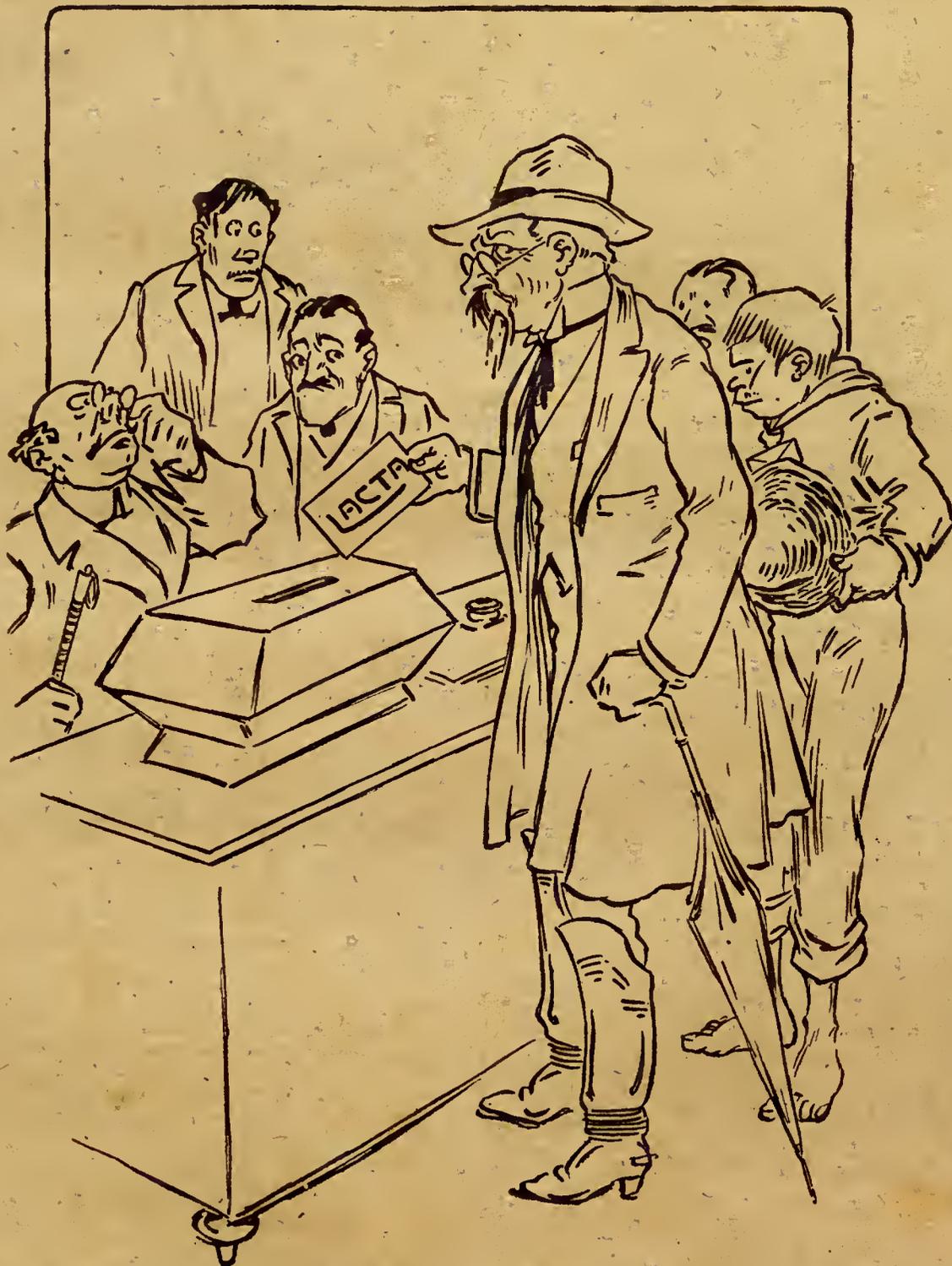
BANDEIRA HESPAHOLA



RUA DO ROSARIO, 92 (Esquina da Rua da Quitanda)

D. QUIXOTE

O ELEITO DO POVO



— Votando em descoberto, voto no LACTA por ser o chocolate que melhor satisfaz ás necessidades e ao paladar de todo o povo !

O ruge-ruge

No céo de chumbo, a estrella, a través da neblina,
Parecia um morrão que aos poucos se apagasse
E a neblina era como um manto, que mostrasse,
Dos rasgões a través, couraça diamantina.

Na minha alcova humilde, a luz da lamparina
Espalhava, a morrer, um lampejo fugace...
O vento, a perpassar por sobre a casuarina,
Parecia dizer: «*Requiescat in pace*».

E ouvi, distintamente, em meio da madôrra,
Um som, como o ranger de gonzos em masmorra,
Um zum-zum exquísito, um ruge-ruge longo...

Ergui-me, em sobresalto, e encontrei, num momento,
A causa do motim! De vingança sedento,
Erguendo o braço: — zés! — matei... um camondongol

O. Cirnc.



Sentirão quanto o

**Sabonete
de Reuter**

purifica os poros.
Everão os magníficos resultados que

dá para aformosear a cutis.

É ao mesmo tempo muito duradoiro e de exquísito perfume.

O juiz Leopoldo de Lima condemnou Wellemkamp, Lino Rodrigues e Belleza Ozorio a 2 annos de prisão, pelas bandalheiras da Standart Oil.

Como os seus cúmplices, o Belleza foi condemnado pelo feio que fez; quanto ao Wellemkamp já é uma satisfação para os incautos não vel-o em campo tão cedo...

Realizou-se no sabbado passado, na rua da Alfandega, o casamento do sr. Marcos Allemão com d. Esther Lima Franco.

Foram padrinhos os srs. Tavares de Lyra e Napoleão-Reis.

Os noivos foram gozar a paz do lar em S. José do Duro.

Razão imperiosa



Elle — Se começa a parar em todas as vitrines, não chegamos em casa hoje!

Ella — Fallas porque não othas. Ora, repara nestas bellissimas rendas do Ceará, que vende a Casa Cearina! Quero que m'as compres, sim?

CASA CEARINA

(Productos do Norte)

Rua Buenos Ayres, 50

Qual a fórmula de fazer crescer os cabellos?

Usar o tonico LAVONA DE COMPOSE

Não importa que o vosso cabello seja curto, delgado ou quebradiço; podeis facilmente obter uma luxuriante, brilhante e linda cabelleira com o uso regular do tonico *Lavona de Composé*, o qual compõe-se do seguinte: 1 vidro de 30 grammas de *Lavona de Composé*; 45 grammas de agua distillada; 50 grammas de alcool e 7 decigrammas de menthol em crystaes. Esfregai bem este tonico no couro cabelludo tanto de manhã como á noite e o vosso couro cabelludo ficará limpo, saudavel e livre de caspas, tambem alimenta e estimula as raizes do cabello promovendo o crescimento de uma maneira espantosa. O cabello baço torna-se resplandecente e lustroso, cessa a queda do cabello e quando os mesmos estejam ressecados, torna-os macios e sedosos.

Qualquer pharmacia vos poderá fornecer os necessarios ingredientes por preço diminuto, mas julgamos que um grande numero de pharmacias já têm este tonico prompto a ser fornecido acto immediato aos compradores afim de evitar demoras.

O tonico *Lavona de Composé* é agora vendido ao publico em vidros de 130 grammas, contendo todos os ingredientes acima, mas no caso que o vosso pharmaceutico só tenha a *Lavona de Composé* em vidros de 30 grammas, podereis completar o tonico com os restantes ingredientes conforme achase descripto no rotulo ao redor do vidro.

D. QUIXOTE

Mesmo com os
olhos vendados
se reconhece a
superioridade
dos CHAPÉOS
de PALHA da



CASA COLOMBO

D. QUIXOTE

O sr. ministro da Justiça ordenou ao sr. Cunha e Vasconcellos que deixasse em paz os passeios da Avenida, onde vive a bancar o elegante e se partisse para o Acre.

Um sujeito ao ler essa noticia, indaga :

— E elle vaé em algum vapor?

— De certo ; como querias que elle fosse?

— Não ; pensei que fosse de bóte.

Pela data da independencia da Bolivia foi muito cumprimentado o sr. ministro José Carrasco.

Varios amigos por andarem enforcados, quotisaram-se e offereceram-lhe uma corda.

S. Ex. respondeu, commovido, agradecendo a offerta e todos os circumstantes sentiram um nó na garganta. Era o nó de pura emoção.



As Grandes Invenções

Antes de inventado o telegrapho sem fio, milhares de pessoas pereciam em alto mar por falta de auxilio. Agora o aerogramma conduz a salvação. O mesmo succede com as Pastilhas do Dr. Richards. Hoje, graças á efficacia d'este preparado incomparavel, muitas pessoas outrora abatidas por dôres de cabeça e de espadoas, enxaquecas, males provenientes da distensão do estomago, febres gastricas, catarrho no estomago, biliosidade, falta de appetite, máo estar após as refeições, amargor na boca, nervosidade, enjoos, palpitações do coração, frialdade em mãos e pés, etc., estão gozando perfeita saúde e desfrutando a vida. Para curar radicalmente a dyspepsia ou indigestão chronica e obter dos alimentos a necessaria nutrição, que é o sustento da vida, nada tão efficiaz como as

Pastilhas do Dr. Richards.

P.
813
B

Sociedade Anonyma Martinelli

RIO DE JANEIRO--S. PAULO--SANTOS--GENOVA

Agentes das Companhias de Navegação :

Lloyd Nacional

Lloyd Real Hollandez

Transatlântica Italiana.

Brevemente serão transferidas para a sua nova sede á Avenida Rio Branco numeros 106 e 108, as secções : Caixa Bancaria, Venda de Passagens e todos os negocios da Sociedade.

Sede : Rua 1º de Março n. 29

RIO DE JANEIRO

No Senado, á passagem de um «pae da patria», pergunta um visitante ao Conde Fernando Mendes :

— Quem é esse sujeito orgulhoso ?

E o Conde Fernando :

— E' o Modesto...

O Lindolpho Collor foi chamado para dirigir no Rio Grande a *Federação*, órgão politico do Borges de Medeiros.

O Papa Verde vaé ficar color...ido.

— Aquelle artista que alli vês—explica a um amigo o senador Eusebio de Andrade, indicando o Chaby Pinheiro,— já me fez chorar !

— Commoveu-te ?

— Não, filho ; pisou-me no pé !

O maior amigo do lar.
O mais necessario nos collegios
O melhor hospede dos hoteis
e casas de pensão.
Indispensavel nos vapores
e trens de ferro.

ACARD

A reliquia
dos hospitaes e Casas
de Saúde
O protector da lavoura e
das aves.

VENDE-SE EM TODA A PARTE

D. QUIXOTE



O SABÃO ARISTOLINO

nos banhos geraes ou parciaes, fortifica os tecidos, preservando a pelle das excrescencias, e qualquer molestia diathetica ou não.

O SABÃO ARISTOLINO

usado convenientemente, combate a caspa, manchas do rosto, espinhas, cravos, panos, golpes, feridas e queimaduras. ::

A' venda em qualquer parte.

COMO CURAR A DYSPEPSIA E DOENÇAS DO ESTOMAGO

Com excepção da tísica, é a dyspepsia a mais insidiosa das molestias que flagellam a humanidade, é a que mais victimas conta nas estatisticas modernas. E na verdade, nenhum orgão é, tão directamente affectado pelos sossobros, afadigamentos e agitações da vida moderna, como o estomago. A isso, quiçá, se deve a grande legião de dyspépticos e soffredores do estomago que existem hoje em todos os paizes, especialmente naquelles de climas quentes. Em muitas pessoas a dyspepsia não passa de uma indisposição, devida á fraqueza do estomago, a um regimen mal entendido, ou a desordens ou abusos de alimentação. Este caso, porém, é geralmente abandonado pelo paciente por consideral-o de pouca ou nenhuma importancia, e a isso se deve que a maioria dos dyspepticos chegam a se convencerem da necessidade de auxiliar seu estomago, quando já estão de cheio nas garras desta terrivel doença. Os symptomas principaes da dyspepsia simples, são os seguintes: Perda gradual do appetite; lingua saburrosa, sabor desagradavel na bocca, especialmente pela manhã, digestão difficil, e peso no estomago depois das refeições. Quando o estado da doença é mais adeantado, nota tambem o doente, dores de estoma-

go, ventosidade, acidez, ardencia na bocca e na garganta, nauseas, eructação, colicas, peso no estomago, suores nocturnos, dor de cabeça, resfriamento de mãos e pés, calafrios, palpitações do coração, prisão de ventre, enjões, insomnia ou somno excessivo, resecção da pelle e abatimento moral, que é um symptoma caracteristico dos dyspepticos chronicos. Qualquer um dos symptomas que acabamos de dar, é razão sufficiente para se suspeitar de dyspepsia e auxiliar immediatamente o estomago; deixal-o para mais tarde, pôde ser funesto e fatal. Para este fim recommendamos as PASTILHAS DYSPEPTA, um producto vegetal *exclusivamente* estomacal e anti-dyspeptico. Pela sua fórmula que damos em cada vidro, V. S. poderá apreciar as grandes qualidades digestivas deste remedio e seu valor therapeutico para curar rapidamente a dyspepsia em quaesquer de suas manifestações. Mesmo nos casos de antigos embaraços gastricos, e dyspepsia chronica as PASTILHAS DYSPEPTA são de resultados positivos e seguros sempre que se siga o tratamento com regularidade e um regimen alimenticio adequado, conforme aconselhamos na circular que acompanha cada vidro.

A venda nas drogarias e pharmacias acreditadas.

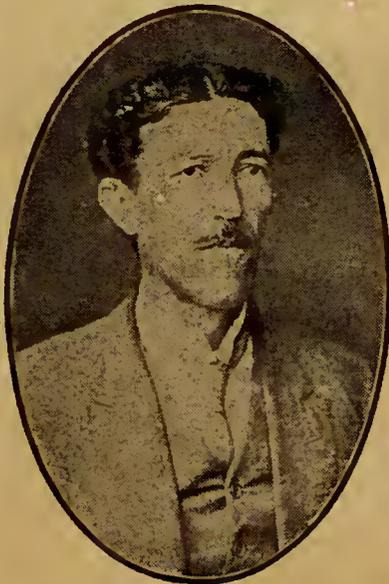
Mandaremos amostra gratis ás pessoas interessadas que solicitem preços e remetam 400 rs. para pagar o porte, etc.

Unico depositario no Brasil: B. NIEVA

CAIXA POSTAL 979

RIO DE JANEIRO

BLENORRHAGIA CHRONICA



José Antonio Vera Cruz

Delotas, 8 de Março de 1898.

Illmos. Snrs. Viuva Silveira & Filho.

Com a presente levo ao conhecimento de Vv. SS. que, tendo soffrido, por espaço de 2 annos, de *Blenorrhagia chronica*, liquei, depois de usar alguns vidros de vosso preparado *Elixir de Nogueira do Phco. Chco. João da Silva Silveira*, radicalmente curado.

E, por ser verdade, passo este, para que lique divulgada, mais uma vez, a acção curativa desse maravilhoso medicamento.

José Antonio Vera Cruz

(FIRMA RECONHECIDA)



SEMANARIO DE GRAÇA... POR 200 RS.

REDACÇÃO E ESCRITORIO
Rua D. Manoel, 30
Rio de Janeiro

DIRECTOR
LUIZ PASTORINO

Caixa Postal 447
End. Telegr. D. QUIXOTE
Telep. 942 Cent.

Capital 200 rs.

ASSIGNATURAS:
Anno... 10\$000 Semestre... 6\$000

Estados 300 rs.

Uma coisa, outra e mais outra



CRITICO das competencias não é uma invenção do sr. Epitacio como assegura o Raymundo de Miranda; na administração publica como fóra della encontramos casos typicos de «right men in the right place». Para só citar alguns: o Pinto do Cinema Ideal é grande creador de gallinhas de raça; o dr. Leite das Leiterias Bolé forte negociante de lacticinios; o sr. Napoleão Aché é general, etc.

Sem falarmos no Alvear, aviador que avia chás e chocolates com perfeição.

* * *

No primeiro numero do *Spartacus*, jornal anarchista do José Oiticica, vem publicada a mensagem do Lenine.

O Vianna, ao saber disso, correu á Camara a indagar quem é que estava «dando» aquella mensagem.

Quem viu e contou foi o Joaquim de Salles.

* * *

A' porta da *Gazeta*, o Torres, depois de ter desancado meio mundo e o completo demi-monde, começa a narrar um caso.

Mas logo se interrompe para cumprimentar uma dama que passa.

— Quem é? indaga um da roda.

— Uma senhora muito distincta! e faz-lhe com calor um elogio completo sobre o «triplice aspecto de filha, esposa e mãe».

Mas quer voltar á narração começada e não ha meio de lembrar-se; faz varias tentativas e nada; fugira-lhe o fio da historia.

Commenta o Bernardes:

— Ahi está em que dá o Torres metter-se a fazer elogios! perde até a memoria!

* * *

Dialogo de bichos:

O *Macaco*: — Foste ver no Municipal a Tosca por amadores?

O *Carneiro*: — Meu amigo, eu sou carneiro velho...

— E que tem isso?

— Eu sabia que quem fosse á *Tosca* sairia *tosqueado*.

E frisou: 500\$000 a frisa!...

— Estou realmente atrapalhado, dizia o Godoy: a patroa encomendou-me uns pasteis e não encontro em nenhuma confeitaria...

— Homem, alli na esquina do becco das Cancellas.... vae a lembrar o Ephigenio.

— Qual becco! salta o Bormann; para pasteis tem você a *Rua*, e offerece-lhe um exemplar da sympathica pastelaria vespertina.

* * *

O dr. Juliano Moreira acaba de relaxar as observações a que tinha submettido o *chauffeur* Manoel Guimarães

Depois de dois mezes de acuradas observações não lhe descobriu outros symptomas.

Como o publico deve estar lembrado, o Senador Azevedo ao sahir do Club dos Diarios, esqueceu no automovel um pacote de 12 contos.

O *chauffeur*, que só encontrou o pacote na Garage, no dia seguinte procurou o passageiro e... lh'o restituiu.

Ha muito tempo que o Alberto de Faria (o immortal, não o dinheirudo) desejava conhecer o sr. Numa Pereira do Valle, capitalista portuguez, enriquecido em São Paulo mas residente em Pariz, Rue des Rastas, 9.

Numa veiu a São Paulo e Affonso Arinos, que o conhecera na capital da super-Futilidade, fez a apresentação ha tanto tempo desejada.

Numa fechou-se em copos; logo imaginou que Faria, litterato pobre, o quizesse morder. Mas o novo immortal não é homem disso; falou, conversou e só não trocou idéas com o Pereira do Valle porque sabia que o prejuizo era certo.

Afinal o capitalista, sem poder conter a curiosidade, indaga:

— Ouvi que o dr. tinha muita vontade de conhecer-me; porque?

— E' verdade, tornou o Alberto de Faria; era para ver em pessoa um verso do *fólk-lore* portuguez que João Ribeiro me recitou:

Numa pereira do valle

Gorgeava um rouxinol.

E não havia garoto para explicar!

João Qualquer.

D. QUIXOTE

O sacro collegio

(Aulas presidenciaes)



DISSE ha dias o illustre dr. Pires do Rio ao reporter de um dos nossos vespertinos, que o sr. Epitacio dera uma aula de politica administrativa aos seus ministros, no primeiro despacho colectivo, e que a injecção (nós não falamos a lingua dos deuses) durou 4 horas.

Nós já sabiamos que o sr. Epitacio não gosta de football, porque é destorcido, e, que, entre outros predicados, tem o de usar topete.

Mas nunca nos passou pela mente que o chefe do Executivo nacional tivesse uma idéa genial qual a da fundação de um curso de cousas de governo em pleno palacio, para seus secretarios bisonhos. curso esse que S. Ex. bem podia tornar publico, alli ao lado, na Escola Rodrigues Alves, a 5.000 réis por cabeça, 3 vezes por semana e durante a noite, para que nós outros pudessemos ao menos fingir que andamos ao par da cousa publica. E assim S. Ex. ganharia muito honestamente um dinheirão surdo, porque todos os brasileiros se matriculariam no curso nocturno, a maioria como ouvinte e o resto, por ouvir dizer.

O que o reporter, porém, não disse e nem tão pouco o dr. Pires do Rio, foi como a cousa se passou.

O presidente sentou-se á cabeceira da meza de despachos e mandou distribuir a cada ministro uma folha de papel e um lapis.

Tomando de um caderninho que sacara da rabona, fez a chamada, e disse: a nossa aula hoje versará sobre generalidades. E passou a arguir.

Por terem todos os srs. alumnos se fingido de burros (o termo é escolar) o mestre tomou a palavra, lembrando primeiramente a todos, a necessidade de uma grande applicação aos livros e aos cadernos de notas da aula; e perorou durante quatro horas, acabando a Turma por dormir profundamente, e S. Ex. também.

E S. Ex. despachou, ao acordar, a alumnada, marcando uma sabbatina de escaçar, para a 1.ª quarta-feira.

Os miseros grandes homens nunca esperaram por isso. Reuniram-se fóra da aula para fumar e tagarelar e cada um disse a sua.

O sr. Raul Soares, da Marinha, sacando do cós das calças uma navalha de bordo, gritou: boto-lhe as tripas á mostra.

O sr. Homero, da Fazenda, resmungou: dou-lhe com um banco na cara.

O sr. Simões, da Agricultura, brandindo um petropolis com uma bola de ferro na ponta: quebro-lhe as costelas.

O sr. A. Pinto, da Justiça e da Guerra, vendo as cousas pretas e já se fingindo de valente, tirou da cintura um sabre-punhal enferrujado e berrou: dou-lhe um pontaco no estomago que elle gritará até amanhã.

O sr. Pires do Rio, da Viação, com as lagrimas nos olhos, porque S. Ex. é ainda creança, choramingou: quebro-lhe os miolos com um cano de chumbo!

O sr. Azevedo Marques, todo alfomadinhas, mesuras e diplomacias, disse como se fosse um écho: ponho-lhe os pódres na rua.

O sr. Geminiano da Franca, da Policia, que chegava na occasião e que se julgou logo como capaz de ser chamado para as aulas, tirou do bolso das calças um formidavel petardo, e, recuando tres passos, tomando ares policiaes, estourou: matemos o bicho!

Reporter Sportivo.

A POLICIA... DE CARREIRA

Ilustração das palavras do snr. Aurelino Leal sobre a Policia:



1) Vê sem ser vista—2) Ouve sem ser ouvida—3) Surprehende sem ser surpreendida... 4) E segue, sem ser seguida.

O que é correcto

F. U. I. N. H. A. — O pronome *se* colloca-se adiante de todas as palavras que começam por consoante. E' correcto dizer: se-mente, se-diz, se-duz, sebola.

E' errado dizer se-abra, neste caso diz-se: abra-se.

"DR." SUFFIXO — Tudo o que ella quer não é correcto; diz-se com mais elegancia de fórma: tudo quanto ella queira. Exemplo: Farei tudo quanto Esther queira.

ESTYLISTA — A conjuncção *pre...* só se usa adiante de palavras de significado autoritario. Exemplo: pre-lado, pre-feito, pre-sunto, etc.

Emprega-se no meio da palavra sómente quando esta significa diminuição de autoridade: exemplo: *em-pre-gado* — *re-pre-hen-são*; etc.

BELA-KUN — A letra *k* é raramente usada, só servindo de apoio para o resto da palavra. E' de origem bolshevicki, como: ka-lunga, kalixto, katespero, k 7, K. Brito, kama.

Usada no fim da palavra serve para terminal-a com um perdigoto.

BUARQUE — Boi é synonymo de vacca e escreve-se entre aspas, exemplo: "Piauhy".

Y... K.

(Da Academia de lettras).

— Qual o diplomata nosso mais musical?

— ?

— O nosso ex-ministro do Exterior. Tem no nome tres notas da *gamma*: do mi si...

— O'...ra...bólas!

D. QUIXOTE

O PERIGO DO TROCADILHO.



... E o garoto explicou :

- A Leopoldina ha muito estava fóra dos trilhos ; os protestos contra os atrasos não adeantavam ; então o povo inflamou-se e mettu a lenha naquillo !
- De quem é a culpa ?
- Do gerente que não está são da bola ; eis o que um louco motiva !

Febre de amar ella

Numa viagem de trem.

Dr. Oscar madrigalando
Diz coisas futeis de vez e quando
Em grande escala :

Conta anedotas bem pittorescas,
Narra aventuras, das don-juanescas
De grã-de gala.

Depois, sentindo sedes estranhas
E se valendo das artimanhas
Habil resvala,
Entra no assumpto, cahe de joelhos,
Diz, com seus labios quasi vermelhos,
«Anceio amal-a!»

Ella, coitada, ruborizada,
Sem ter resposta mais adequada
Timida cala,
E, consciente dos gestos nobres
De quem mitiga da fome aos pobres,
Lhe entrega a mala!

João da Estrada.

— Papá, diz o pequeno estudante de geographia, *Finisterra* quer dizer fim da terra?

- E'.
- Então *marfim* quer dizer ...
- Não amolla, pequeno !

* * *

O dr. Lauro Müller, conhecido passaro bisnáu, quando ministro, convencionou com os seus amigos que, quando lhe apresentassem por carta, candidatos a empregos, só pingassem os *ii*, se tinham verdadeiro interesse em servir ao portador. O dr. Rivadavia, passaro não menos bisnáu, sendo solicitado por uma dactylographa, que mal conhecia, deu-lhe uma carta para o Lauro.

A moça notou que todos os *ii* estavam por pingar. E de boa fé, por espirito de exactidão feminina, pegou de uma penna e — zás — pingou todos os *ii*.
Foi immediatamente empregada.

Dick.

Toda a senhora do bom tom deve fazer sempre que venha á cidade uma visita ao Primeiro Barateiro. Em sua variadissima exposiçõ de modas da estação encontrará sempre o que lhe agrada e pelo preço que lhe agrada.

Toda a sua elegante freguezia sabe por experiencia propria que as compras feitas ao 1º Barateiro redundam sempre em grande economia.

Avenida Rio Branco, 100.

— Estou me aperfeiçoando numa materia em que tenciono ser o primeiro professor do Brasil...

— Qual, meu amigo, tudo está explorado. A concurrencia actualmente é enorme. Para, se obter a primasia em qualquer disciplina, é preciso estudar muito, é preciso ir ao fundo

— No meu caso é o contrario. Quero ensinar natação.

Nilo.

PRODUCTOS DE BELLEZA
ARTIGOS DE "MANICURE"
OBJECTOS PARA PRESENTES
ARTIGOS PARA "TOILETTE":

PERFUMARIA AVENIDA
Avenida Rio Branco (esquina da Rua da Assemblêa)
Telephone Central 1318

D. QUIXOTE

A GRÈVE DOS BARBEIROS

Como se verão *abarbados* os Sns :



1) Rivadavia — 2) Candido Mendes — 3) Gottuzzo — 4) Felinto de Almeida —
5) Flôres da Cunha — 6) J. J. Seabra — 7) Geminiano da Franca — 8) Alberto de Oliveira.

Um exame no Pedro II



EM sempre um examinador, por maior que seja a sua doze de boa vontade, consegue salvar da bomba o estudante estúpido e empistolado.

Por mais explicações que se lhe dêem, por mais que lhe sejam facilitadas as respostas, o bicho espicha-se de tal geito, que a approvação mais escandalosa seria impossível.

Foi esse o caso do Cunha, filho de um amigo meu que certa vez me pediu um empenho para o Costinha que o ia examinar em arithmetica no Pedro II.

Sou visceralmente contra pistolões porque acho que ninguem deve, conscientemente, concorrer para formar futuros senadores da Republica.

Mas o Pedrinho Cunha pintou com tão negras cores as exigencias e o rigor do Costinha que eu se fosse o Frontin teria dado, a toda a turma, exame por decreto.

E entreguei ao rapaz a carta para o seu examinador, meu ex-condiscipulo.

De nada valeu o meu pedido e o Pedrinho foi ao páo.

A primeira vez que encontrei o Costinha, lembrei-lhe o facto sem occultar um certo resentimento que se desvaneceu depois de saber da prova oral do meu protegido.

Elle não respondeu senão asneiras sesquipedaes; mas o examinador queria salvá-lo e fez uma ultima tentativa para dar-lhe gráo «um».

— Senhor Cunha, diga-me cá, que vem a ser um decimetro cubico?

Pedrinho... moita.

— Olhe, não se atrapalhe; o sr. está nervoso; vou dar-lhe um exemplo de decimetro cubico e o senhor acha logo a definição.

E, tomando do tinteiro de crystal, de forma cubica, começou, ligando as palavras aos gestos:

— Imagine o senhor que esse tinteiro tivesse um decimetro de comprimento, um decimetro de largura e um decimetro de altura; que diria o senhor que elle era.

Cunha Filho pensou um instante, avaliou, mentalmente, o objecto e respondeu sem pestanejar:

— Era um *bruto* tinteiro !!

Vestir... á franceza
Comprar...

A' BRAZILEIRA

Eis o principio fundamental da ELEGANCIA alliada á ECONOMIA

Largo de S. Francisco, 36 - 42

D. QUIXOTE



NO Cattete, appareceu um destes dias um cavalheiro procurando o capitão Cunha Pitta, novo ajudante de ordens do Presidente.

— Aqui ha Pitta? — pergunta o porteiro ao cabo da guarda.
E elle :
— Apita, sim, senhor!
E apitou.

COMMEMORANDO o anniversario do dr. Manoel Bomfim, que passou no dia 8, as suas discipulas da Escola Normal offereceram-lhe uma linda imagem de Christo, Nosso Senhor.

Por occasião dos exames as normalistas voltarão alli para fazer promessas ao Nosso Senhor do Bomfim.

O DR. Alvaro Cunha, recentemente formado em medicina, passa o dia no consultorio a escrever receitas para uns doentes hypotheticos.

— Já tens tantos clientes? — pergunta, espantado, o Mario Pinotti.

E elle, insensivelmente :
— Não ; é para «matar» o tempo...

UMA noite destas o sr. Conde Fernando Mendes appareceu no Jockey Club com um distinctivo da Legião de Honra.

— Oh ! condecorado? — observou uma senhorita.
O Conde corou...

CONTRACTOU casamento quinta-fetra ultima com Mlle. Laura Magioli o sr. Humberto Cirio, do commercio do Rio.

A colonia syria vae offerecer-lhe um grande jantar, que se realizará no A. Cirio.

O DR. Humberto Gottuzo tomou ha dias um bonde de Ipanema; para ter o praser de ir conversando com uma senhora alli residente.

— Gosta de viajar de bonde, doutor?
— Muito, minha senhora; de bonde, de trem, de navio, de aeroplano, de toda maneira. Só não gosto de viajar...

— De balde !
O bonde descarrillou.

A' noite, nos bestidores do S. Pedro, demoram-se a um canto, conversando, o Nestor Massena e o Viriato Corrêa, que tratam de ampliar uma peça em ensaios.

— Que esperam elles? — pergunta o Paschoal.
E o Bastos Tigre :
— Esperam que uma scena vire acto !
O tablado cahiu.

FOI eleito membro da Academia Brasileira de Letras na vaga de Olavo Bilac o poeta Amadeu Amaral.

— O que ? ! Amadeu ? — indagou.
— Sim ; o que a ama deu...
— O que a ama, deu ?
Eram «urzês»... «nevoas»... «espumas»...

NO baile do sr. ministro do Chile appareceram de repente no mesmo salão diversos pares de gente tão magra que parecia convallescente de grippe.

— Vou recitar ! — exclama o dr. Celso Bayma.
— Tu ? — extranha um amigo.
— Sim. O «Baile das Mumias»
E-escaveirou-se.

NA exposição de canarios, recentemente encerrada, foi premiado um lindo exemplar, que tem o nome de «Machado de Assis».

O dr. Alfredo Pujol vae-fazer uma conferencia sobre «a vida e a obra» desse canario.

DE regresso da festa do sr. Embaixador da Bolivia, pergunta alguem ao secretario da Embaixada argentina, D. Carlos Acuña, que tal estava a casa. E S. Ex^a :

— Como yo !
— ?
— Si ; á cuña...

NA linda festa do sr. ministro da Bolivia, foi ouvido, e correspondido com enthusiasmo, um viva á capital boliviana :

— Viva La Paz !

A' sahida dos convidados, foi encontrado em um dos salões a Liga... de las Naciones.

COMPLETOU annos a 8 do corrente o sr. Manso dos Santos que festejou esse acontecimento no re-manso do seu lar.

PELA Avenida, á tarde, passa um illustre diplomata sobreçando a «Ballada do Enforcado», de Elyσιο de Carvalho.

— Quem é aquelle ? — indagam.
E um informante:
— Don José Carrasco !

A Aida Arce offereceu o illustre poeta dr. Heitor Lima uma poesia, que assim começa :

*Quando a Arce bispo,
Meus dedos crispo
Cheio de amor...*

O sr. Arcebispo excommugou o poeta.

— PAPAE, que é farinha lactea? — pergunta Zezinho ao pae, o dr. M. N.

— E' farinha de leite, — informa o pae.
— E a Via-lactea dá leite ?
O dr. M. N. ficou com cara... de manteiga.

Eptaphlos do dia

LXI

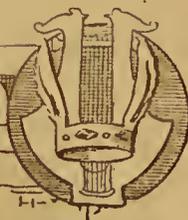
De um «bom» general

Este servidor da guerra,
Indiferente ao perigo,
Era tão bom que na terra
Não teve um só «inimigo» !

E. P. TACIO.



Correspondencia



Por contribuição publicada D. QUIXOTE pagará a título de animação 3\$000

São condições para publicação além de boa grammatica e redacção correcta: Graça, originalidade, pelo menos na fórma e auzencia de obscenidade e imundicie de idéas ou de expressões.

Os trabalhos devem trazer no envelope a palavra "Néo" e ser assignados

por dois pseudonymos, sendo o segundo para identificação.

Os pagamentos serão feitos dentro de semana da publicação (de 4. a 4. feira).

Não serão devolvidos os originaes não publicados nem sobre elles se manterá polemica.

JOSE' COITINHO (Bacaxá) — Livra! Choramingas para cima de nós! Além do que as suas são deploraveis.

E' o fim de todos, é a vida ir embora...

Pois vá você chorar na cama e não amole.

CHRISPINIANO LAGUNA (Ribeirão Preto) — Não encontramos á mão a sua DONZELLA. Terá ella encontrado pelo caminho algum *lumbary*?

MARIO — Os seus desenhos não valem um caracol; aliás para que precisava você de um caracol?

E é pena porque não é má a legenda de um delles, em que o menino responde ao professor que, depois da guerra, a forma da terra é de uma *ex-fera*.

A. B. — Em materia de arte do traço, seu A. B., você não chegou ainda ao A.

DJALMA (Bahia) — O seu soneto assim começa:

*Era noite. A lua tristemente se escondia
Uma escuridão medonha me cercava.*

Para que, diabo, foi você fazer sonetos no escuro? O resultado é que não lhes viu o tamanho dos pés.

Quanto aos desenhos tambem parece terem sido feitos nas trevas.

VIOLSYUS — A authenticidade não exclue a obrigatoriedade do espirito. A terceira graça que você diz ter sahido das suas officinas é um trocadilho antiquissimo: *Les allemands et les autres chiens*, o que vem provar que você fabrica muito artigo *made in Germany*.

SELF (S. Paulo) — Queremos outras mas com mais sal.

Os quatro casos succedidos com o Dr. B... parecem ter sido escriptos por algum hypocondriaco necessitado.

MIGU' — O trocadilho com a Ordem do Banho já sahiu no nosso ultimo numero, na secção das *Elegampcias*. Só por isso não foi aproveitado.

PARATY — Não metteremos a nossa colher na questão suscitada entre você e o Chocolate. Em todo o caso, apesar dos pesares, achamos o Chocolate mais *espirituoso*.

K. MACHO — Infelizmente a anecdota — *A calça* — já levou remendos de tudo quanto foi humorista; Arthur de Azevedo, no entanto, foi o seu primeiro dono, mas dizem que o nome do alfaiate é ignorado.

VEKHAR — Foi bem recebido; mande-nos outras.

CARDONA — Bém ruimzinho o seu desenho; mas não desanime; "isso" vem com o tempo, ajudando com estudo.

ANTONIO FALCÃO (Parahyba) — Parece incrível que você seja patricio de pessoas tão inteligentes. Ah! vae a primeira quadra do soneto de inspiração poetica:

*Não perturbes esta minha boa idéa
Sedes-me afavel dá-me a irradiã,
Basta que appareças noite em dia
Para formar no mundo uma poppéa.*

Para outra vez procure fazer sonetos sem inspiração poetica; assim Calliope talvez o ajude a perpetrar uma *poppéa* menos macarronica.

H. CHADINHO — A saliva do Coronel babou todo o seu conto que aliás poderia caber em meia lauda de papel.

+ K. RADO — Você não sabe metrificicar e ainda por cima não tem idéas aproveitaveis. No soneto *Sogra*, dedicado á distincta mãe de sua esposa, você no ultimo tercetto diz-se contente como um boi de carro

*Imaginando que agora exactamente
Dentro d'um bruto taxo d'agua quente
Estás enterrada até ao pescocinho.*

Até o pescocinho, não é nada quando se trata de uma sogra infernal. Você não viu que assim a lingua ficou de fóra?

PIERROT — Sunetto Futurista (Pr'una intaliana) tem graça mas não possui o menor vislumbre de metrificação. Ex.:

*Tegno una brutta pawó,
Prus suos gabellos gor di banana
I pr'os suos zoglios uguali os lampió
Lá da Igreja de Sant'Anna.*

Você devia aproveitar-se das luzes desses *lampió* para estudar um pouquinho da arte de fazer versos.

PAULO FRONTEIRO — Dizer que o Frontin anda suspenso do juizo, é muita injustiça e pouco humorismo. No dia que faltar tento ao illustre engenheiro, você já estará farto de morar com o Juliano.

DR. KAPA-DHOSSIO — Graça não lhe falta, mas você empregou-a fazendo reclame das optimas qualidades do D. Quixote. Humorismo desse genero só publicado em outros jornaes é que tem graça... mas quem paga o pato?

FLAG — Fóra da opportunidade e dentro da cesta.

ODALO — Aquelles jogos de... pernas em baixo da mesa fez com que o seu soneto fosse pra baixo da mesa jogado na cesta. Um pouquinho mais de contenção, seu Odalo.

LION-ROTHA -- O soneto dedicado á pessoa cá da casa começa logo quebrado: *Tem as tres, no olhar, mesma expressão.*

Dadivas nesse estado collocam em má situação o presenteado, porque elle não póde passal-as adiante, com facilidade.

TIMBO' -- Timbum! dentro da cesta. A do elevador é mais conhecida que o nome do Epitacio.

CHICA-CHIOCA -- Ficaram chocas, Dona Chica, de tanto permanecerem na gaveta. Dous redactores desta revista não encontraram sal sufficiente nas suas tres anecdotas quando chegou o dia do juizo final. Console-se da desdita e mande-nos outras.

ELIXIR DE INHAME

Depura — Fortalece — Engorda

MIASMA (S. Paulo) -- O trocadilho *Bitú ovem e Beethoven* infeccionou o ambiente da nossa redacção por muitos dias. Estava padre de semsaboria.

PACIFICO ARMANDO GUERRA -- Não vá brigar conosco, mas você é o primeiro a classificar-se como *poet'* astro, e portanto, não póde ambicionar que os seus trabalhos sejam publicados nesta revista, onde, só brilham poetas astros.

H. FALCÃO -- A sua *Salvação* não conseguiu salvar-se. A fórma vale o fundo e ambos não valem nada.

GALENO — O *Avarento* da sua poesia "entregou a alma ao dragão a asquerosa creatura"; não seremos, nós quem a irá disputar ao dito dragão.

MOÇA ROCEIRA — Falta á sua anecdota uma redacção mais cuidada; a dóse de sal é tambem muito reduzida.

JE'CA PIAU -- As *Obras do Porto*, além de não terem pinga de graça, são bem sujeinhas. Foram para a cesta depois de convenientemente desinfectadas.

CASTRO -- Ainda muito duros os traços dos seus desenhos.

V. Ex. quer vestir-se com distincção ?

Porque ainda não foi visitar a nova casa da

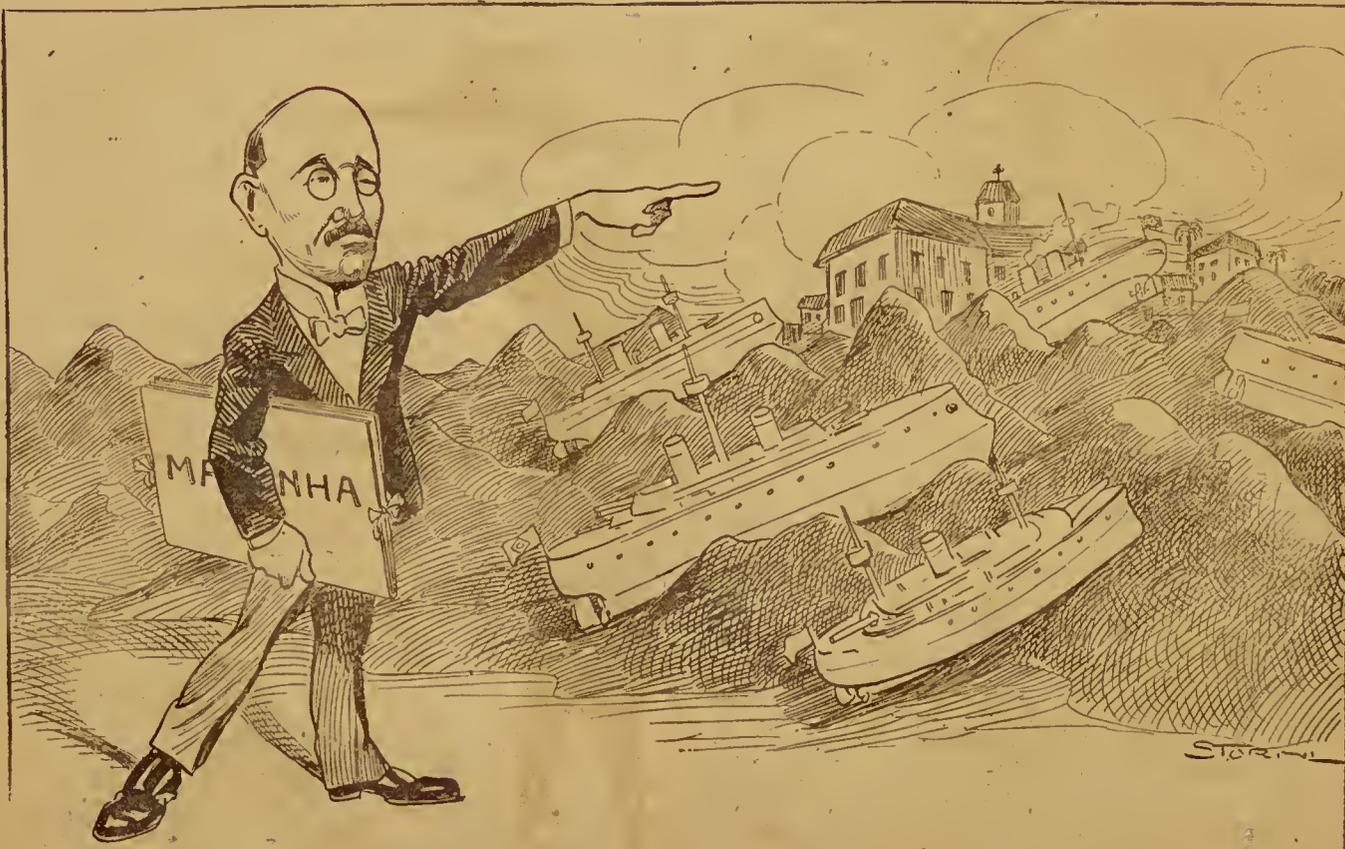
54

GUANABARA ?

Rua da Carioca, 54
TELEPHONE CENTRAL 92

D. QUIXOTE

O programma do novo ministro da marinha, civil e mineiro.



Rumo ao mar... d' Hespanha.

Photographo amador



O SOL é um grande retratista.

No seu trajecto diario pelo Viaducto Celeste, conduzindo o seu kodack luminoso, vae elle tirando instantaneos de tudo quanto vê cá por baixo, pela Terra.

Além de photographo, é um grande decorador; e, na sua passagem gloriosa, vae ornando todo Universo de filigranas e de arabescos de ouro, de illuminuras de prata e de coloridas vinhetas. Ao declinar do dia, porém, quando vae começando a descer o Viaducto do Céu, todo ladrilhado de saphyras, em plano inclinado, é que elle começa, então, a fazer os seus pastéis e carvões, as suas caricaturas inimitaveis, inimitaveis silhuetas e resplandecentes aguas-fortes. E, em tal inspirado momento, tudo para elle é motivo para um bello quadrinho ou para uma excellente photographia.

E' no grande pavimento do Mundo, — como numa grande tela deitada (tal como procedem com as suas scenographias os scenographos) — que, com seus pincéis de fogo, tendo por tinta as sombras melancolicas da romantica morena, a Tarde, a sua maior admiradora (e tambem, no dizer das más linguas, a sua amante), pinta elle as telas mais famosas, em molduradas em diamantes de luz, esmeraldas de gramineas, e rubins e topacios de corólas; ou, do contrario, largando os pincéis e colando os olhos na sua

objectiva scintillante, photographa casas e arvores, torres e montanhas, vegeis e pomares, florestas e troncos, velhos penedos, e searas novas, despenhadeiros e boccas escuras e resmungantes de grutas, e outras muitas coisas, que seria fastidioso enumerar.

Eis que, porém, vem por traz d'elle, sorrateiramente, o Crepusculo (velho pintor do tristuras e macambuzices, em quadros sem colorido, que só a neurasthenicos podem agradar) e damna-se de inveja, vendo esparsos, do Mundo pelo soaço de terra batida, macadam, asfalto e parallelepipedos, os lindos desenhos e instantaneos do Astro Rei.

E, então, para do outro vingar-se, elle, o mysanthropo, sempre de emboscada, ruminando vinganças contra a Alegria e a Claridade, apunhala-o pelas costas! E, assim, ferido e ensanguetado, para a camara ardente do Occaso, é conduzido o Sol, a cujos pés; varada de angustias, a Tarde tomba inanimada!

D'ahi, é o cadaver do celebre illuminista arremessado á tumba do Oceano. Mas elle não está morto. E como morrer, se é um immortal, embora não faça parte da Academia Brasileira de Letras?! E esta scena repete-se e repetir-se-á até á consummação dos seculos, em pura perda.

Apenas ferido, ergue-se o Sol triumphante, e tendo apanhado de terraqueo pavimento as photographias, que nelle tinha deixado espalhadas a seccar, vae procurar revelar-as da Noite na camara-escura.

As Estrellas, que são suas filhas, irmãs, sobrinhas, primas e cunhadas, emfim, constituindo dest'arte sua familia, seu infundavel parentesco, mas, que com elle vivem de ha muito de candeias ás avessas, satisteitissimas todas ellas, porque, suppondo-o morto, esperam a grande partilha do seu esplendi-

do espolio, em vez de o prantearem, — vendendo-lhe o corpo, enquanto se lhe prepararam as exequias, — folgam escandalosamente num grande baile dado pelo Crepusculo; esse proprio que tentara assassinar o Sol.

No entanto, apesar de tudo, de, todos os ataques crepusculares á mão armada e á falsa fé, o famoso Electricista Sideral, pela madrugada, quando as Estrellas, sabendo-no resurgido, desmaiam de susto e amedrontadas-fogem, eis que de novo, mais opulento de brilho que nunca, apparece á face do Universo, no seu landaulel marchado de aljofares, que a etherea gazolina movimentada (quando não vem no seu aeroplano de nevoas matutinas). Apparece de novo, bello e formoso, afim de, fazendo o mesmo trajecto de sempre, glorioso e glorificante, refazer toda a obra que, com a sua morte apparente, o Crepusculo tinha em mira destruir.

E á sua appareção, — tal como se procedeu com a ascensão ao Poder da pessoa do sr. Pessoa, — gemem os prelos do Olympo, publicando, em larga tiragem, os jornaes das nuvens com manifestações laudatorias ao recém-vindo, e diz um asteroide chaleirento:

«Quero ser o primeiro a abraçá-lo.»

E tudo e todos, a uma só voz, gritam: «Hosanna! Viva Sua Excellencia o sr. Dom Sol das Luminarias!»

«Vivô!...» respondem os echos distantes.

E lá continúa o illustre Presidente da Universal Republica do Infinito, do alto do seu palacio do Firmamento, a pintar... o aristocratico *Set Carioca*, e o sete numeral, com as sete côres do Prisma, para regalo da Arithmetica e dos Guarda-livros e da Academia de Bellas Artes e seus discipulos.

E acabou-se a historia!

Lamego Sá.

D. QUIXOTE

PUDICICIA...



Madame — Nunca mais eu saio com vocês... E' tal o escândalo que provocam, que eu chego a ficar envergonhada.

O fisco municipal

O Prefeito reuniu os srs. agentes Municipaes e passou-lhes um amavel *pito* de camarada.

Estes defenderam-se como puderam, fazendo ver ao sr. Sá Freire que a culpa não é delles agentes mas do proprio fisco Municipal que cobra, por exemplo, 300\$000 de impostos á casa Souto Maior que tem um movimento annual de 53 mil contos, ao passo que do Café Bellas Artes cobra 2:000\$000.

A- coisa, á primeira vista, parece absurda, mas não é; porque, ao passo que o dito café ou outro qualquer não fia aos politicos fazedores de leis nem uma chicara da preciosa rubiacea liquifeita. Souto Maior, como outras grandes casas do nosso alto commercio, leva fortes dentadas de figurões que não são de todo pessoas ingratas.

E como é necessario retribuir de alguma sorte os favores recebidos é justo que na taxaçao do seu commercio haja a maior parcimonia.

Tratem, pois, os srs. Agentes de ser duros com os engraxates, os quitandeiros, os vassoureiros, etc. e deixem em paz todos os grandes Soutos para que possam elles tornar-se cada vez Maiores e mais uteis...

Entre maximalistas.



— Estou achando bem difficil implantar o regimen do soviet aqui no Brasil. Quem deveria nos guiar?

— O Rondon, com certeza.

Enganos...

Não ha coisa peor que um cão uivando No silencio da noite. Em minha rua Não é raro encontrar-se algum cantando Barcarolas de amor, á luz da lua.

Um dia, cedo ainda, em ti, em tua Imagem pura vinha eu pensando, —Visão sagrada, que em meu ser fluctua. Ia á tua casa, calmamente, quando

Aquelle som tão triste e conhecido, De um cão uivando, me feriu o ouvido; Aproximei-me muito lentamente

Mas, subito, quedei-me estarecido... Eras tu a cantar o tão batido «Meu boi morreu» paulificamente.

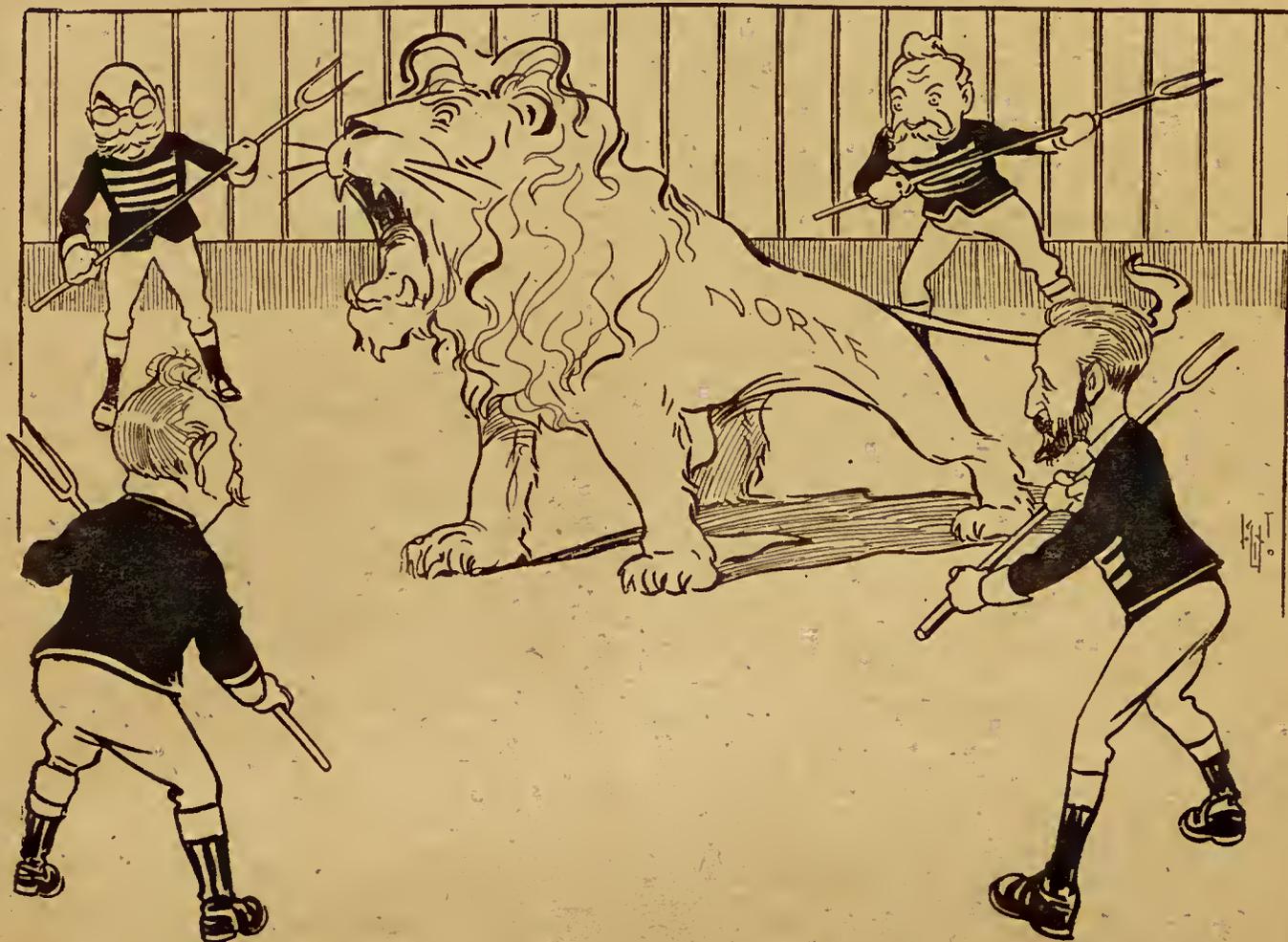
Boy.

Uma visita au **Petit Marché** é indispensavel a todas as senhoras que sabem apreciar uma bella e fina roupa branca. Os adereços completos com os inimitaveis bordados da Ilha da Madeira são tentações a que uma senhora elegante não pode nem deve fugir.

Alem disso em roupas de cama e meza e tecidos de seda, lã, algodão e linho o sortimento do **AU PETIT MARCHÉ** é simplesmente grandioso.

Rua Ouvidor, 86.

A successão pernambucana.



Quem domará o Leão?

O sr. Epitacio continua em plena lua de mel não só com o Congresso como com a imprensa.

Ainda ha dias, quando S. Ex. ia visitar o Idaho e o Montevideo fez questão de que os rapazes o acompanhassem na lancha.

O almirante Barros Barreto, que se oppuzera a principio a ida dos reporters, teve que attender ao imperio das circunstancias, e honrando o nome fez no dia seguinte uma barretada á imprensa pelos jornaes.

Em vista da attitude do Presidente é provavel que os jornalistas passem a ser tratados nas palminhas em todas as repartições publicas, inclusive naquellas em que era habito serem recebidos nas pontinhas das patas...

TIRA CRAVOS

Pequeno aparelho Norte Americano, para a completa eliminação de cravos e espinhas. 1\$500 em todas as perfumarias, pelo correio 2\$000. F. H. Beteille & C., depositarios. 173, rua S. Pedro. Rio.

A Tosca no Municipal



--Tem paciencia, filha, mas a tal Tosca por amadores, a 500\$000 o camarote, é de deixar a gente escarpiellada; vamos antes á Tosca do Cinema.

O deputado João Pernetta apresentou á Commissão de Legislação Social o seu parecer sobre a trabalho de adultos, mulheres e creanças.

Nesse parecer trata elle dos accidentes de trabalho de que é elle aliás uma victima bem compensada.

Como todo o mundo sabe o operoso parlamentar já era Pernetta quando entrou para a Camara.

Restaurant Italia

Numerosos e variados são os remedios que se aconselham aos dyspepticos para facilitar-lhes a digestão dos alimentos; nunca, todavia, elles attingem o fim a que se destinam. Dahi a quantidade quasi infinita dos soffredores do estomago. Entretanto o remedio efficaz existe:—a escolha de um restaurante onde se coma bem. No Rio, por exemplo, ha um que, além de servir bem, cobra o menor preço:—o Restaurant Italia. Visítæ-o, portanto.

Rua da Carioca n. 56

A valsa dos Espiritos

Em um roda-mão do *Rio-Jornal* o crítico musical dr. Benjamin Costallat invoca numa sessão espirita o "Espírito das valsas", e define assim a valsa americana:

« Uma linha melódica fina, uma silhueta musical esguia... Os desenvolvimentos, a successão dos motivos, a gradação das idéas, o raciocínio das notas, o decorrer dos accordes, as preparações harmonicas, as resoluções parciais, o trabalho rythmico, a condução do sentimento, o andamento da emoção, a forma das transições, o detalhar das bellezas, a procura de sonoridades ».

A valsa brasileira é isto:

« Toda uma atmosphera de dôr; de tudo que é irreparavel e faz soffrer, de tudo que geme e que soluça, que vibra e que palpita, que é nervoso e que é humano, que tem sentimento e tem saudade, de tudo que é violencia e ternura, de tudo onde ha crime e amor, lagrimas e extases, delirio e vingança, felicidade e traição — e eis a valsa brasileira. »

Mal comparando, essa descripção até parece aquella outra da "Valsa" de Arthur Azevedo, que tem aquelle pedaço:

E o joven,
Os restos
Beijando
Da flor,
Pulando,
Suando,
Mostrando
Furor,
Não pára
E, a cara
Mettendo,
Vae tendo
Logar!
O amigo
Com as pernas
Ligeiras
E eternas
Levando
Comsigo
Cadeiras,
Quebrando
Sofás,
A gente
Pisando
Que frente
Lhe faz,
Não cansa
Na dança,
Zaz, traz!

Se esse não é o "espírito das valsas", é essa, pelo menos, a "valsa dos espiritos".

O preço das habitações.



— São uns idiotas esses que appellam para o governo por causa da carestia das casas! Pois se ninguem paga alugueis mais caros que o governo!



— Decididamente a vida está-se tornando cada vez mais difficil. Onde é que vamos acabar, si o governo não nos soccorre ?

A carestia da vida

Se é verdade que muitos vendeiros enriquecem augmentando os preços e diminuindo proporcionalmente na quantidade e qualidade dos seus artigos, outros ha que fazem o mesmo progresso em razão inversa, baseados e unicamente com o auxilio do sabio proverbio de Salomão, que diz: « Quanto mais burro mais lucros ».

Entre os ultimos encontra-se o sr. Ferreira, meu « vendeiro da esquina ».

Ha tempos, vendo a prosperidade do « seu Ferreira » apesar das continuas queixas dos seus collegas contra o commissariado, lancei mão da « diplomacia » apprendida nestes 40 annos de luta pela vida, e a titulo de curiosidade, fui ver se descobria qual a base dos seus lucros.

Depois de discorrermos durante uma meia hora sobre a injustiça que fazem os poderes publicos não attendendo aos pedidos dos « pobres » commerciantes, perguntei-lhe :

— Seu Ferreira, em seccos e molhados, qual o maximo lucro que um negociante pode obter ?

— Muito pouco, seu Istacio, muito pouco; dantes ganhava-se muito mais, no tempo que não havia commissariado, nem nos custavam tão caro os artigos.

— Duns 5 a 8 por cento ? — aventurei eu.

— Qual o que — diz o seu Ferreira, — « eu aqui por exemplo não faço mais do que um por cento. »

— ?...?...?...?...

— Pois é assim mesmo, seu Istacio, o que compro por 1 mil réis vendo por 2 mil réis, pois os preços estabelecidos pelo tal commissariado não dão margem para mais desses um por cento ...

Japonez.

ELIXIR DE INHAME

Depura — Fortalece — Engorda

Theatrologia

D. Q. — Sancho amigo, aqui estamos nessa formosa cidade, capital do Brasil. Já visitamos todas as suas bellezas naturaes, á luz gloriosa do Sol, que é tão bello como o lá de nossa querida Hespanha. Mas, onde iremos ágora, que a Noite estendeu sobre a Terra o seu manto de trevas ? Onde divertirmo-nós ?

SANCHO — Ouvi dizer, meu amo, que, á noite, as melhores diversões se encontram á Praça Tiradentes.

D. Q. — Tens razão, Sancho; já não me lembrava que podemos ir a um dos theatros da Empreza Paschoal Segreto, onde encontraremos o modo seguro de alegrar as nossas almas. Dou-te a direito da escolha: o S. Pedro, o S. José, o Carlos Gomes; qual preferes ?

SANCHO — Qualquer, senhor, todos são optimos, sob todos os aspectos.

Desconcerto domestico.



— Você está maluco ? Então eu hei de ir a um concerto com um vestido concertado ?

D. QUIXOTE

QUESTÃO DE SORTE.



1º freguez — Como não fui convidado para ministro, continuo a comprar bilhetes...
 2º freguez — E eu tambem !... Mas verifico sempre que a sorte grande, como as pastas de ministros, é uma cousa que só toca aos outros...

PERGUNTA INDISCRETA.



O Miudo — Papae, porque é que quando você está na greve mamãe me dá um pedacinho de pão tão pequenininho ?

O Jéca-Tatu' da Tapióca



RA, quem não gosta de dar seu passeio... Fazer uma estação em Poços, no Guarujá, em Caxambú, na Prata, em Petropolis ou passar alguns dias no Rio ou na Paulicéa...

São aventuras que tentam todo o mundo. Esquecer por algum tempo a lucta diaria, descansar, passeiar—são necessidades, ainda mais com o café a 30 mil réis.

Pois é do que tinha necessidade, havia muito tempo, o seu Fulgencio Ramos, de Tapióca. É o que elle *maginava*: — «Conhecê a capitá, vê gente nova, passeá, se acivilisá, se desenferrujá, ora! pois a gente tá véio, vai da uma hora p'ra outra, café tá que tá alto!! Ora i essa!!»

Depois de proposto e accetto o projecto, ficou assentada a ida do seu Fulgencio para a capital.

Marcou-se o dia. Preparou-se a trouxa. Fez-se a matula. Despediu-se dos amigos. Preparou-se a deligencia p'ra Xiririca e... foi-se o Jéca de Tapióca p'ra *capitá* entre os choros da mulher e os abraço dos amigos. Depois de longa viagem de trem de ferro, seu Fulgencio, todo empoeirado, de «guarda-pó», commodamente sentado, deu entrada na Luz, onde o esperava o seu conspicuo compadre e amigo major Zacharias, tambem oriundo de Tapióca, «daquella boa terra», como dizia o seu Fulgencio Ramos. Eis, o *Majo'* e pasmado o seu Fulgencio p'ra fóra da estação e já tomam um «taxi» não obstante o medo do hospede de entrar em *locomóve*, «bicho perigoso e traçoêro».

Chegados que foram ao palacete Zacharias, tratou este, depois do classico café, de mostrar alguma coisa de bello ao seu illustre conterraneo, o «succo» de Tapióca, o que se fez entre grandes exclamações e pasmos do visitante. Domingo, lá foram ver o Posto de Monta do Governo.

Nada o impressionou tanto! Nem o movimento do Triangulo, nem o Municipal, os

viaductos, os bondes, o Caminho do Mar, o curso da Avenida, a elegancia feminina, os jogos da Floresta e do Jardim America, o Arruda no Boa Vista, as corridas da Moóca, nem o queixo do Altino Arantes e nem a feiúra do Leopoldo de Freitas!!! Nada o impressionou tanto como o tratamento das éguas do governo no Posto de Monta!!

— Aquillo que são cochêra, dizia elle. Que luxo compadre! Camarada de boné e botão dorado! Tudo ladriado, tudo gordo e illuminado! Tanque, bebedouro, borracha p'ra lavá!!

E admirado exclamava:— Aquillo que é tratá!! Tão que tão de bola!! E tá mundo de meo Deus! Quem me dera uma daquella em Tapióca!!!

Passada uma semana, regressava o seu Fulgencio, não obstante as instancias do *Majo'*, para Tapióca, via Xiririca.

Anciosos, esperavam-no seus amigos. Chega a deligencia.

Risonho e de chapéo novo desce o *Coronê* debaixo de aclamações e perguntas:

— Como vae, seu Fulgencio?
 — Fez boa viagem?
 — Então, seu Fulgencio, que tal a capitá?

— Vaga a pena?
 — Como é lá na capitá?
 — E' bão mêmo ou é patacoada?
 ... e elle respondia:
 — Chi!!! meu Deus! Meceis não magina, mais vale a gente sê égua em São Paulo, do que sê gente aqui!
 Casa Branca.

H. Sylos.

O Torres extranhava a auzencia do Oscar Bormann nas rodas amigas.

— Qual! justifica o Joaquim Salles; elle agora não quer mais saber de prozadores, é com poetas...

— Como?
 — Anda agora mettido com o Homero...

O D. QUIXOTE é impresso com as tintas Ch. Lorilleux & C.

Faculdade de Medicina

Outr'ora a prelecção causava somno, Eram bocejos pela sala inteira
 Tinha a physica um placido abandono
 E elle proprio dormia na cadeira...

Hoje o barulho vive a despertal-o.
 Mil e tantos calouros... que tormento!
 E elle dará, como o fulgir de um halo,
 A'quellas trevas, o deslumbramento...

Politicou, durante longos annos,
 Da Camara passou para o Senado
 E viu ultimamente obstar-lhe os planos
 Quem por *modesto* está sempre calado...

Nem mesmo ante a evidente realidade,
 Deu fundo golpe nas aspirações.
 Acha-se á frente da Maternidade
 E ainda parteja tantas illusões!...

Catheter.

Elles têm razão.



— Meninos, vocês não podem estar brincando aqui na rua com o carrinho; é contra o regulamento.

— Mas a gente estamos brincando de automove officia...

D. QUIXOTE

Idyllio naval

(SONETILHO)

Do Amor, o barco vae na lufada;
Do barco os peixes fazem a ronda,
Mas, a peixada de ti se esconda!
Para mim, vales... mais que a peixada.

Ao vento, a saia se te arredonda
Mais do que a vela do barco, Amada.
Vendo-te ao lado, não temo nada:
Saltos de bôto, sopapos de onda!

Canta a maruja dos meus desejos
Por sobre as vagas embaladoras...
Já dos galernos sinto os adejos,

Varrendo a espuma como as vassouras.
Cae-me nos braços, e, ao som dos beijos,
Largar cutellos e varredouras!...

Rizzlo.

Os catões.



— Onde é que essas modas irão parar ?

— Não posso calcular ; principalmente se ellas vdam... irão longe !

O Idaho, o poderoso dreadnought americano que ha dias aqui aportou, trouxe em sua tripulação varios marinheiros da Republica amiga, que nunca tinham visitado a nossa capital. Estes, como era natural, ficaram encantados com as nossas bellezas naturaes ; com os progressos da nossa urbs; com as nossas avenidas, praças, ruas, jardins, etc. Tudo lhes causou espanto, pois não esperavam, dada a ignorancia dos estrangeiros sobre as coisas da nossa patria, achar uma tal civilização. Mas o que sobretudo lhes causou admiração, foi encontrar, no Rio, uma casa que, no estylo das da America do Norte, vende de tudo e do melhor, pelo menor preço.

E dahi as visitas e as compras repetidas que fizeram á Cooperativa Militar do Brasil.

Vende-se ao publico.

Avenida Rio Branco, 176-178.

Edificio do Lyceu.

A victoria feminista



— O que falta á mulher moderna para firmar o pé nas suas reivindicações.

Coisa que mais incommoda

(Em additamento ás «Coisas que incommodam» de Telles de Meirelles).

Muito peor que «perna tentadora De costureiras ver á noite, quando O seu trabalho deixam,—esperando Na esquina o cafegeste que as namora» ;

Peior que guarda-chuva esfrangalhado De cabo d'oiro, ou luva bolorenta; Peior que gramophone desgraçado, Que os ouvidos do proximo atormenta;

Peior que passageiro «gargantudo» Que falla sem parar a viagem inteira, Que pucha prosa até com surdo mudo E outra coisa não diz senão asneira ;

Peior que guarda-livros litterato, Ou que mulher extremamente gorda, Ou que cantora que parece gato, Ou visinho que, barbaro, nos «morda» ;

Peior que beijo longo,—oh! que tormento!.. Que incompetente dado a sabichão : —E' ficar, por fugir ao pagamento, A nossa mala presa na pensão...

Dr. Chacoalot.



— A d. Laura quando quer fazer economia vae para a fazenda.

— E, pelo que vejo, V. Ex. tambem faz economias na fazenda.



— Vamos depressa, sinão perdemos o trem de Petropolis.

— Talvez esteja atrazado.

— Ou abrazado.

Nesse tempo...

Quando eu era menino, era pacato,
Delicado, sisudo e diligente,
A todos captivava com o meu trato...
Era, enfim, o ai Jesus de muita gente.

Não exaggero no que aqui relato :
Digo a pura verdade unicamente :
Eu era, nesse tempo, outro Renato,
Do Renato que sou, bem diferente.

Não tinha mãos costumes, não mentia,
Sempre evitava andar em companhia
De meninos traquinias e perversos.

E tão bons môdos, em menino eu tinha,
Tão excellente era a conducta minha,
Que, nesse tempo, nem fazia versos...

Renato Lacerda.

CASA GUANABARA

MOVEIS A PRESTAÇÕES e a dinheiro.
Rua do Cattete, 96. Teleph. Central 3611.

As ruínas suburbanas

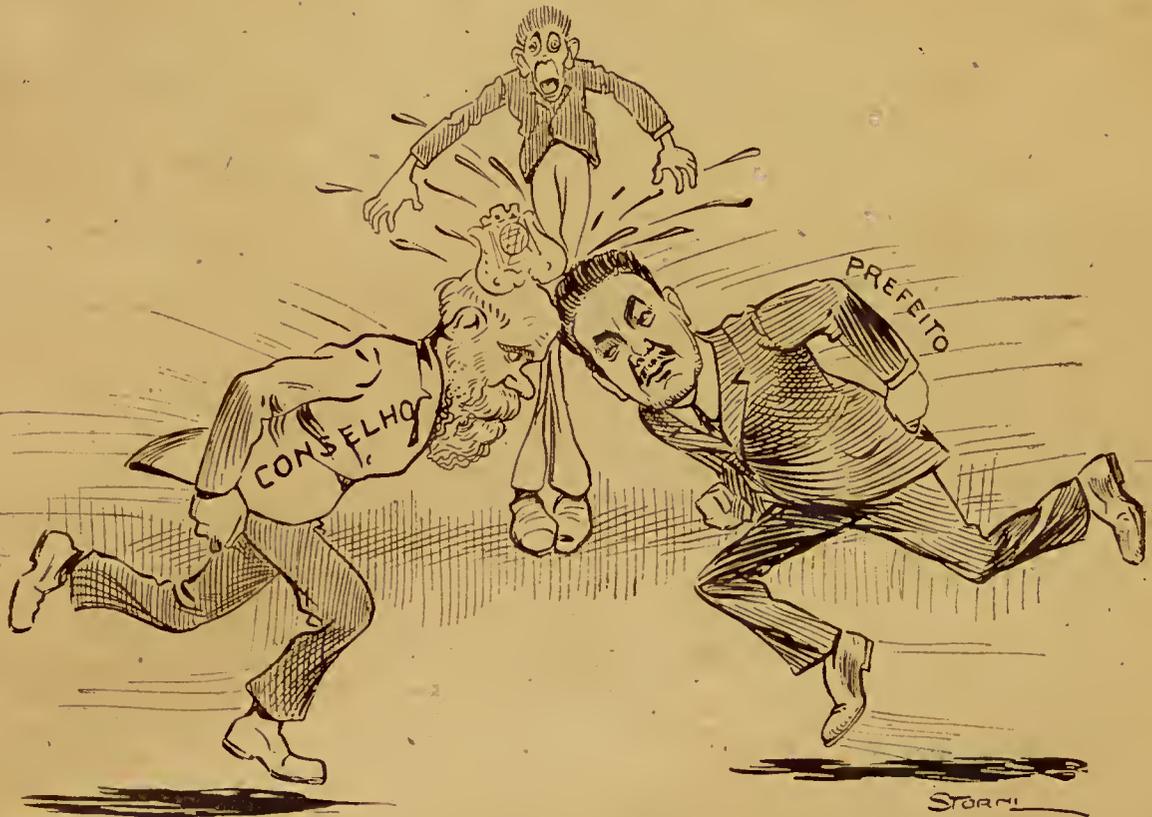


— Os allemães passaram por alli ?

— Não, senhor; houve alli mão do povo indignado.

D. QUIXOTE

NA PREFEITURA



O nomeado do "testamento": — Elles quebram a cabeça para resolver o problema, mas no fim eu é que não vou lá das pernas...

Foi suspensa a sessão...

Sempre que morre um ex-deputado ou senador, a Camara e o Senado sentem-se no dever de suspender as suas sessões.

Isso igualmente ocorre se fallece pessoa mais ou menos quotada na politicalha indigena.

E como a Morte é um phenomeno que se repete muito a miudo e sempre com pessoas diferentes, no claro dizer do senador Raymundo, as sessões do Congresso estão sendo constantemente suspensas, com grave prejuizo para os trabalhos parlamentares.

Não seria mais logico fazer como a Igreja Catholica que tem um dia destinado a homenagear todos ds seus santos, populares ou não, grandes ou pequenos, conhecidos ou desconhecidos, aliados ou allemães, inclusive o S. Nunca, padroeiro da Actividade Brasileira?

Como os homenageaveis patricios são muitos, em vez de um dia, bem poderia o Congresso consagrar-lhes um mez, durante o qual não haveria sessões, nem tão pouco subsidio...

Que acham da idéa? estamos certos de que, salva a segunda parte, não apparecerá nas duas casas do Congresso quem lhe dê voto contrario.

Grammatica elegante.



— Imagine o dr. que a Lucilia disse na prova oral de portuguez que o verbo "amar" era irregular....

— Oh! que absurdo! Nem sempre.

Associação Geral de Auxílios Mútuos

(Turma da noite)

R. M.

Eil-o que surge em plena sala teso,
Mais teso que uma corda de rabeça!
Tendo nas faces magras o ar surpreso
De quem virou e andou por Séca e Meca.

E elle tal quem formidavel peso
Retira da cachola, aponta o Zéca,
E diz solennemente: esteja preso!
Não quero que me faças de petéca!

Nesta casa p'ra alguém chegar a «mestre»
E' preciso por força que se adestre
Em rapapés e beija-mãos sem fim.

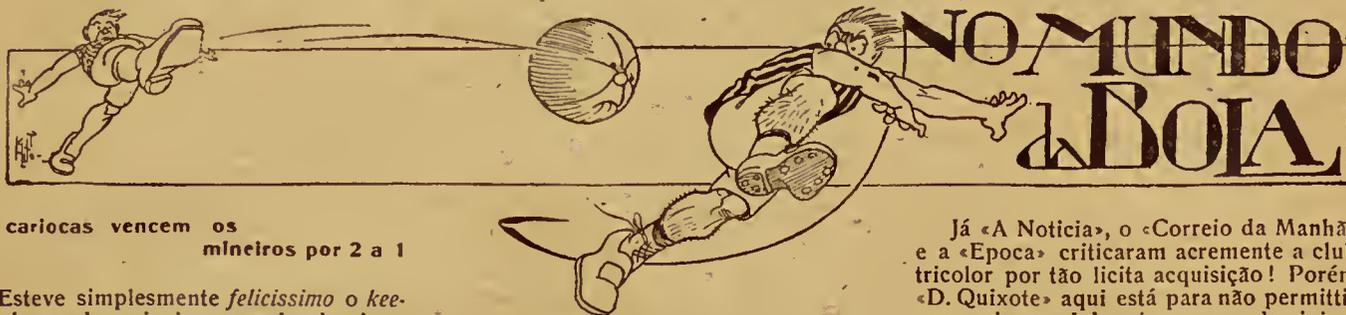
E erguendo o dedo quasi de repente
Bradou furioso: «positivamente
Isto não pode continuar assim!»

Neptuno.

QUEM CAZA QUER CASA — Quer casa e tambem um enxoval. Um enxoval tambem quer o filhinho esperado para maior ventura do lar. Os sãos principios aconselham ás noivas como ás mães em perspectiva que visitem A' Fortuna antes de effectuarem as suas compras. Ahi encontram ellas sempre, pelos preços mais modicos, os artigos mais finos e modernos e serão attendidas com presteza e galanteria proverbiaes.

Praça 11 de Junho.

D. QUIXOTE



Os cariocas vencem os mineiros por 2 a 1

Esteve simplesmente *felicissimo* o *keeper* do quadro mineiro, quando, domingo ultimo, defendendo as barras do seu partido, deixou entrar somente duas bolas. E' realmente digno de espanto o resultado verificado!

Será possível que exista em todo o Brasil um *team* capaz de perder por tão pequena diferença do *scratch* carioca que foi a Minas?

Vejamos bem o *scratch*:

Cyro — Reynaldo e Paulino — Galdino, Miranda e Rodrigo — Mano, Braz, Welfare, Machado e Antenor.

Como vêm os leitores, não podia ser mais formidável a nossa representação! Até nos parece que nunca o Rio foi tão bem representado! O quadro, composto de conhecedores *p'ro fundos* do violento sport bretão, logrou uma bellissima victoria sobre o antagonista.

Infelizmente para a representação local, houve um *goal* feito com a mão, que ficando nullo, graças á honestidade do juiz, redundou na victoria do quadro visitante.

A Metropolitana deve oferecer medalhas de ouro á sabia commissão que organizou a sua representação, pois desta forma irá premiar o esforço de um punhado de devotados *sportmen*.

Foi tão doce a resposta dada pelos paulistas, que muita gente anda com a bocca cheia d'agua...

Convite

Da distincta directoria do Lisboa-Rio F. C. recebemos amavel convite, para assistirmos ao festival realizado em 10 do corrente.

Penhorados agradecemos.

Um jogador uruguayo no quadro do Fluminense

Lamentamos a sorte do querido centro de *sports* da rua Guanabara! Embora tenhamos certeza que o *footballer* oriental, que ora faz parte do club tricolor, já em Montevideo torcia pelo campeão carioca e que a sua vinda nada mais foi que um accidente commum na vida dos *footballers*, estamos certos que parte da nossa imprensa irá explorar este caso, que embora não tenha a importancia do «Caso Palamone», por certo tomará muito maior vulto.

Já «A Noticia», o «Correio da Manhã» e a «Epoca» criticaram acremente a club tricolor por tão licita aquisição! Porém «D. Quixote» aqui está para não permittir que mais um club seja censurado injustamente.

Que nos perdoem os collegas, porém é preciso dar a Cesar o que é de Cesar.

Nico Miranda, juiz da Metropolitan

Depois de uma serie de licções dadas pela conhecida artista portugueza Alice Pancada, estreará brevemente em nossos *grounds* o querido *sportman* Antonio de Miranda.

D. Quixote, que tem em Nico Miranda um dos seus mais queridos amigos, vê com a maior satisfação a proxima novidade *sportiva*.

Luiz Menezes no gabinete do ministro da Viação

O sr. ministro da Viação não podia convidar moço que conhecesse mais *linha*, do que o apreciado *sportman* botafoguense.

Sabemos que, em retribuição a tão captivante gentileza, muito breve, o dr. Pires do Rio será convidado para jogar a *center forward* do Club da rua General Severiano.

OS JOGADORES "INFANTIS"



A. A. Paulista está zangada

Contrariando a vontade de muita gente, a A. Paulista de *Sports Atlanticos* não se desligou da Confederação! Seria realmente extranhavel, que a dirigente dos *sports* de S. Paulo, depois de tomar uma medida preventiva, não querendo disputar as «Taças», fosse desligar-se da Confederação; pois desligando-se facultava a vinda de varios *players*, entre os quaes Amilcar e Néco, que viriam vestir a camisa tricolor!

Outros *players* existem aqui no Rio que não podem figurar nos quadros cariocas por terem tomado parte em *matches* em S. Paulo.

— O Campeonato infantil vaê começar ; preciso fazer a barba...

D. QUIXOTE

O CACAISMO EM PERIGO

JA' repararam na dedicação, na amizade da nossa imprensa pelos chefes de Estado de todos os paizes do mundo?

Não ha um que faça annos, coisa que succede a todos, (mesmo quando não governam nem a propria cabeça) que os jornaes não deitem um topico laudatorio convenientemente entrelinhado:

« A nação egypcia festeja hoje o anniversario de Cleopatra XXII, a illustre soberana que... e seguem-se vinte logares communs».

Entre os nossos ridiculos este não é de certo o maior; mas tambem não é o menor.

Do resumo da sessão da Camara, suspensa pelo fallecimento do dr. Tosta:

« O sr. Leoncio Galvão, em breves palavras, declarou que a bancada situacionista bahiana se associava ás homenagens que, pela Camara, iam ser prestadas á memoria do sr. Ignacio Tosta, eminente bahiano e illustre brasileiro».

De onde se conclue que, na opinião do reverendissimo Galvão um eminente bahiano nem sempre é um illustre brasileiro.

As eminencias são relativas; Eminencia absoluta, dirá o Conego, só existe S. Eminencia o Cardeal Arco Verde.

« O dr. Vossio Brigido, director da Recebedoria do Districto Federal, mandou intimar a Companhia Docas de Santos a recolher aos cofres publicos a importancia de 3:000\$000, do imposto de 5 % sobre a majoração de 60.000:000\$, do seu capital, accrescido o dito imposto da multa de 5:000\$000, por não ter sido o recolhimento feito em tempo.»

Tambem foi um exesso de rigor, esse do sr. Vossio!

Multar a pobresinha da Companhia por um simples esquecimento!



A urgencia de um monumento ao Conselheiro Rodrigues Alves.

BABEL

Na planicie arenosa, onde erram gentes,
Proferindo palavras sem sentidos,
Viam Cham e Japhet seus descendentes
Da torre de Babel desilludidos.

Por toda parte ha paredões partidos
Pela furia de mãos impenitentes...
Rolam as vigas, quebram-se os dormentes,
Num tumulto de brados e alaridos.

Pernas cruzadas, numa pedra, entanto,
Procurando uma corda em que se enforque,
Meditava Japhet, desfeito em pranto.

Cham lhe colloca a cigarreira ao lado;
—«Estamos salvos!»—grita-lhe... Era o York!
E o mundo é salvo com o cigarro VEADO!

A agua oxygenada mais pura é o

DUPLOZON

O qual tanto nos casos leves, como graves, deve ser usado com absoluta confiança.

Na hygiene do corpo e na toilette intima das senhoras afasta e previne innumerias molestias e infeções.

Em qualquer accidente, em que se tenha rompido a epiderme, seu uso previne e evita as más consequencias que poderão advir.

Unico depositário — Ambrosio Lameiro
Rua S. Pedro 133 — Rio de Janeiro

D. QUIXOTE



Democratizando a Elegancia

Ternos de Casemira :

Qualidade Excelente
Côrte Elegantissimo
Acabamento Perfeito
Execução Rapida
Preço Excepcional

} 85\$000

SEJA ELEGANTE

SEJA ECONOMICO

SEJA FREGUEZ

DO

Parc Royal

(A maior e a melhor casa do Brasil)

BELLAS-ARTES

SALÃO DE 1919

Como nos annos anteriores, realizou-se com toda a solennidade a eleição dos membros do Jury do Salão de 1919.

Depois da votação, que correu na melhor ordem possível, levantou-se o Professor Rodolpho Amoêdo que num bello improviso enalteceu o valor dos nossos artistas novos e velhos, terminando por demittir-se do Jury, affirmando assim proceder por ver o mesmo composto de nomes illustres como o autor da «Sahountala», nomes esses que dispensam as suas lições de Professor da Escola.

Respondeu o escultor Magalhães Corrêa, o espirito fino e patriota que o Renato Alvim admira, que sinceramente commovido soube exprimir ao professor Amoêdo os mais altos protestos da admiração e respeito, agradecendo em seu nome e no dos seus collegas o valioso concurso do mestre e amigo.

Deu-se inicio então á votação.
Por proposta do Professor D. Morales de los Rios foi requisitada do Corpo de Segurança uma turma de agentes dos mais sagazes, affim de descobrir um pintor para o jury de pintura.

Sendo infructiferas todas as pesquisas, o medalhista Adalberto Mattos accetou o espinhoso cargo, sendo abraçado por todos os presentes, inclusive o mano Antonino Mattos, que confessa reconhecer no medalhista um talento de escol e de muita utilidade para os juries de pintura.

Para a esculptura foram eleitos os escultores Antonio Pitanga e Moreira Junior, escândalo esse que provocou os maiores protestos de varios pintores.

Levantou-se novamente o escultor Magalhães Corrêa que protestou novamente contra o concurso do monumento da Independencia, exhibindo o respectivo edital, sendo, como sempre, muito applaudido.

O professor Baptista da Costa, director da Escola, fallou por ultimo, concitando os seus collegas eleitos a serem justos e compassivos.

Faz esse appello desinteressadamente, pois até a medalha de honra elle possui desde 1915.

Está, porém, condoído desses jovens de 1m.50 que pintam quadros de 3 ou 5 metros.

Assim pede que todos sejam bons.
—Fazer bem, não olhar a quem, nem mesmo aos quadros do Bruno e do Almeida Junior, concluiu o Professor Baptista.

Os «grandes» do Salão: Levino Fanzeres com um crepusculo de 2.60 X 1.30; Raul Deveza, 1.90 X 1.30; Almeida Junior 30 X 25; André Vento, ainda maior que o antecedente.

Pedro Bruno nem se falla.
Na esculptura bate o «record» Francisco de Andrade, com uma figura ainda maior do que o «On ne passe pas».

Isto sem fallar no Argemiro Cunha que sahio fóra do serio, expondo um retrato em tamanho natural e no professor Lucilio que concorre á medalha de honra, segundo affirmação digna de todo o acatamento. Parabens... aos moldureiros...

Um candidato ao premio de viagem ia sendo «enforcado» logo na entrada.
Influencia do assumpto?

A proposito dessa «historia» ouviram do professor Baptista:
—Não cortem, não cortem; é bom que o pequeno veja o resultado...
Houve quem percebesse a má intenção da phrase...

Terra de Senna.

Realisou-se a 8 do corrente, no Grande Templo, á rua dos Invalidos, a conferencia do jornalista tcheque slováco Alberto Fric, tratanto do bolshevismo.

O conferencista Fric... cionou o auditorio durante duas horas seguidas.



Para Os Muito Fatigados E Exhaustos

Seu vigor physico tem de manter-se ao nivel da ambição de sua alma se quizer ver realizados os seus mais formosos sonhos.

Um bom cerebro n'um corpo debil tem muitos obstaculos. Pode chegar até certo ponto—e nada mais.

A força physica, em geral, depende do sangue. O sangue tenue, debil, aguado, deficiente em ferro e cellulas vermelhas; produz um corpo fraco, debil, macilento, que necessita incitar-se para que faça um esforço.

VIGORON
[PASTILHAS]

enche o corpo de energia e saude. Reconstitue a saude mediante e reconstituição do sangue. Cria no proprio sangue milhões sem conta de cellulas vermelhas novas, poderosas e prehenchedoras de saude. Enche o sangue de ferro criador de forças.

Se está pallido, languido e nervoso—se tem um temperamento variavel e não sente interesse em seu trabalho e diversões, tome VIGORON; depressa notará grande melhoria.

VIGORON não é um remedio secreto. Todos os seus ingredientes estão claramente impressos no frasquito. As virtudes d'estes ingredientes são reconhecidas como sumamente valiosas para a profissão medica em todo o mundo.

Tenha a certeza de obter o verdadeiro VIGORON. Aceite-o sómente quando se lh'o vendam como se illustra aqui.



THE SYDNEY ROSS COMPANY
New York, U.S.A.

D. QUIXOTE

Os melhores productos da industria humana

GLOBO

Café que se bebe por gosto
e prazer.

BHERING

Chocolate que, usado uma vez, se torna
uma necessidade imperiosa.

NORKA

Chocolate de leite, a delicia das
creanças.

O «PILOGENIO» serve-lhe em qualquer caso



Se já quasi não tem serve-lhe o PILOGENIO por-
que lhe fará vir cabello novo e abundante.

Se começa a ter pouco, serve-lhe o PILOGENIO
porque impede que o cabello continue a cair.

Se ainda tem muito, serve-lhe o PILOGENIO, por-
que lhe garante a hygiene do cabelo.

Ainda para a extincção da caspa.

Ainda para o tratamento da barba e loção de tol-
lette — O PILOGENIO.

Sempre o «PILOGENIO» !

O «PILOGENIO» sempre !

A VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS, DROGARIAS E PERFUMARIAS

Companhia Nacional de Navegação Costeira

SERVIÇO DE PASSAGEIROS

Viagens para o Norte e Sul. Sahidas do Rio ás
quintas, sabbados e domingos.

VAPORES

Itajuba, Itapema, Itauba, Itapuca,
Itapuhy, Itaberá, Itaquera, Itatinga,
Itassucê, Itagiba, Itapura, Itaperuna
Itapacy, Itaituba, Itaipava.

A Companhia recebe encomendas até a vespera da sahida dos
seus paquetes no armazem n. 13 do Cães do Porto (em frente á pra-
ça da Harmonia). A entrega de mercadorias será feita no mesmo
armazem.

Os Srs. passageiros de primeira e terceira classes e os volumes
de bagagem que aos mesmos se faculta levar consigo em viagem
serão conduzidos gratuitamente para bordo em lancha que partirá
do Cães Pharoux uma hora antes da marcada para a sahida do
vapor.

A bagagem do porão deverá ser levada ao armazem n. 13, Cães
do Porto, até ás 5 horas da tarde da vespera da partida.

Para passagens e mais informações no escriptorio de

LAGE IRMÃOS

Av. Rodrigues Alves - Esquina da Rua Antonio Lage

D. QUIXOTE

O SR. DIRECTOR

O Director era um sujeito austero;
Tinha trinta annos de serviço activo
E sempre em gesto secco e de ar severo
A ranzinzar pelo menor motivo.

Não quero que se fume aqui; não quero!
Disse elle certa vez e de olho vivo
Fiscalisava, rispido Cerbero,
O pessoal, com seu modo intimativo.

Ora um dia, ao servente Zé Rozendo
Elle encontra a fumar: fica indignado
E uma scena brutal vae ja fazendo.

Nisto, repara e diz: — 'stá desculpado,
Acabe de fumar: mas não o suspendo
Porque o cigarro é YORK, MARCA VEADO.



O deputado Collares Moreira ficou na vice-presidencia da Camara, quando devia ter renunciado, acompanhando o sr. Vespucio de Abreu.

— E' um falso!—observa o Octavio Rocha.

E o sr. Evaristo do Amaral:

— Ficou! E' um Collares falsi...ficado!

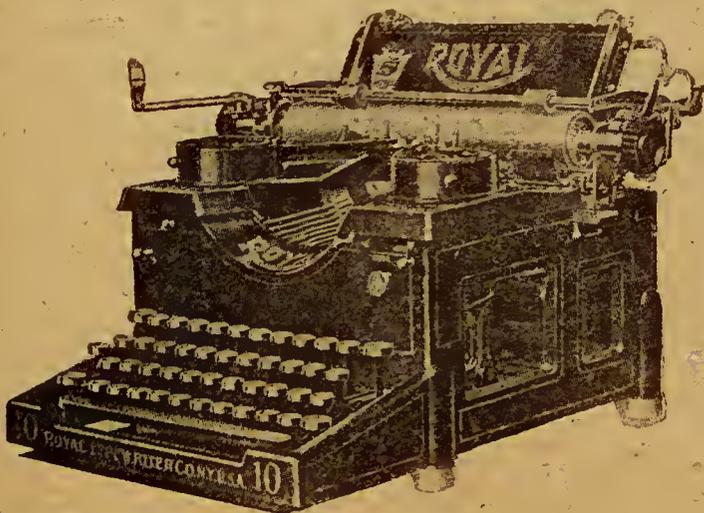
Nesse dia não houve sessão.

Na policia apparece o poeta F. A. e queixa-se que a mulher lhe fugiu de casa.

— Fez-lhe o senhor algum mal, praticando alguma violencia?—pergunta o dr. Nascimento Silva.

— Não, doutor, estavamos bem. Ainda á noite, eu lhe havia dado uns versos meus para lêr...

O delegado dispensou o inquerito.



Machina de escrever "ROYAL"

MODELO 10

Machinas de escrever, ha-as de vario feltlo e fabricação; mas, machina de escrever que corresponda ás necessidades de quem a usa, só ha uma: —ROYAL, Modelo 10.

CASA EDISON

RIO—Ouvldor, 135

S. PAULO—São Bento, 62 (Casa Odeon)

BAHIA—Conselheiro Dantas, 42

PEÇAM CATALOGOS

BOCCA SECCA E AMARGA -- MUITA SEDE

Durante muito tempo soffri extraordinariamente do estomago ; tinha sempre a bocca secca e amarga ; muita sêde, estomago dilatado pela agua, dôres de cabeça constantes, aborrecimento de tudo, fastio, emfim, nada me agradava e minha vida nada tinha de feliz. Gastei bastante, em remedios, tratamento, estações de aguas, sempre preso aos meus padecimentos. Em Friburgo deram-me as PILULAS DO ABBADE MOSS, insistindo para que as experimentasse, ao que accedi ; o allivio foi tão rapido que não queria acreditar ; poucos dias depois não mais tinha o amargo nem a secura, melhorei da cabeça e assim progressivamente no fim de um mez estava completamente curado e novamente com prazer de viver.— Resultados como estes não devem ficar ignorados, pois com as PILULAS DO ABBADE MOSS podemos levar a saude e a felicidade a innumerados desgraçados que soffrem sem esperanças.

Dario F. de Moura.

Quarahy—R. G. do Sul.

Em todas as pharmacias e drogarias. — Agentes geraes : SILVA GOMES & C.

Rua S. Pedro, 42 — Rio de Janeiro

Fazem parte do Congresso de Geographia os srs. Esaú Mendes e Rodolpho Jacob.

— Quem são elles ?—pergunta o Nogueirinha, do Maranhão.

E o dr. Bruno Lobo, do Pará:

— Não sei ; mas o Machado de Assis já lhes escreveu a biographia em um livro.

— Em qual ?

— «Esaú e Jacob» !

O dr. Emilio de Miranda foi inspeccionar um destes dias os armazens de immunização de cereaes. Desconhecendo o famoso trocadilho de Emilio de Menezes, e, ainda mais, a figura do medico, o gerente do armazem tomou-o por um comprador, perguntando-lhe:

— E' milho ?

— Sim, senhor; Emilio de Miranda.

E entrou.

Um litterato parahybano escreveu ao dr. Epitacio Pessoa uma carta, que principiava assim: «O orvalho rourejante...»

O Agenor de Roure prendeu a carta e mandou fuzilar o portador.

O Museu Nacional offereceu á Escola Nacional de Bellas Artes dois esqueletos (um jogo) de jaburú.

Sendo o «jaburú» um jogo de azar, a Policia apprehendeu os esqueletos.

GRAVIDINA

fornece ao organismo da mãe, os elementos necessarios para a boa formação cellular e ossea do pequenino ser que ha de vir. Ainda, influenciando sobre a glandula mamaria, prepara uma abundancia de leite excepcional, afastando a possibilidade da febre e erysipela tão justamente temidas.

Unico depositario — Ambrosio Lameiro
Rua S. Pedro 133 — Rio de Janeiro

O maior inimigo dos
insectos e destruidor
permanente dos ger-
mes transmissôres
das molestias infec-
ciosas.

ACCARO

Immunisa os lares. Não
offende a saude. Não
estraga os moveis. E'
inodoro e conserva a
sua acção insecticida
—por longo tempo.—

Vende-se em toda a parte

Vende-se em toda a parte

D. QUIXOTE

A' BRAZILEIRA

Para a estação theatral
os vestidos mais
modernos, originaes
e elegantes podem
ser vistos na

Grande exposição de chic d'

A' Brasileira

36 - 42

Largo de S. Francisco



Atelier Reis
Estacio 50-69

D. QUIXOTE

BANCO NACIONAL ULTRAMARINO

FUNDADO EM 1864 -- SÉDE EM LISBOA

Capital Realizado Esc. 12.000.000\$00 -- Fundos de Reserva Esc. 12.500.000\$00

NOVAS EMISSÕES DE 133.330 ACÇÕES DE ESC. 90\$00 (A cotação actual das acções deste Banco de Esc. 90\$00) é de Esc. 330\$00

COMMUNICAMOS por este meio, que se acha aberta na Séde deste Banco, em Lisboa, de 4 a 9 do corrente mez, uma subscripção para 133.330 acções do nosso Banco, ao preço de Esc. 300\$00 (tresentos escudos) cada uma, devendo o respectivo pagamento ser effectuado da seguinte forma: Esc. 30\$00 á vista. Esc. 60\$00 até 1 de Setembro e Esc. 210\$00 até 1 de Outubro, ficando já os subscriptores com direito ao dividendo correspondente ao segundo semestre corrente.

Os actuaes accionistas terão a preferencia ao par na proporção de uma acção nova por cada uma antiga.

Este Banco abonará um bonus de Esc. 120\$00 aos accionistas antigos, por cada acção, subscripta ao abrigo desse direito de preferencia, reservando-se o Banco o direito de pagar tal bonus á dinheiro ou em acções da nova emissão, valorizada em Esc. 300\$00.

Informamos tambem aos Srs. accionistas que as suas acções deverão ser apresentadas a este Banco afim de serem carimbadas com os dizeres: Emissão de 1919.

Os Snrs. accionistas que não concorrerem á presente subscripção nem dispuzerem do seu direito de preferencia, receberão, por ocasião do pagamento do futuro dividendo, um bonus de Esc. 37\$50 por cada acção bonus que poderá tambem ser pago, á opção deste Banco, a dinheiro ou em acções da nova emissão valorizadas a Esc. 300\$00.

Esta nova emissão do nosso Banco foi garantida e tomada firme na sua totalidade por um forte grupo financeiro internacional.

Communicamos, finalmente, que tanto esta Filial do Rio de Janeiro como todas as demais do Brazil (em S. Paulo, Santos, Campos, Bahia, Recife, Pará e Manaos) se incumbem de receber ordens para a subscripção, em Lisboa, das acções desta emissão.

CONSELHO CONSULTIVO NO BRASIL

PRESIDENTES: Conde de Agrolongo, Raymundo de Magalhães, Dr. Julio Ottoni.

SUPPLENTES: Carlos Zenha Placido, Dr. Levy F. Carneiro, Antonio Ribeiro Seabra.

Filial no Rio de Janeiro: **120, RUA DA QUITANDA** - Telep. 2543 Norte

Agencia: **PRAÇA 11 DE JUNHO** - Tel. 3208 Norte

FIDALGA

A INCOMPARAVEL CERVEJA DA
BRAHMA

Pura, clara, saborosa!

Examinem as capsulas!

CAPSULAS PREMIADAS!

Deliciosos Refrigerantes

Berquis, Ginger-Ale, **Bebidas**
Sport-Soda, Soda Limonada, **sem alcool**
Soda Limonada especial,
Agua tonica de quinina

Comp. Cervejaria Brahma

Entrega a domicilio :: Teleph. V. 111

Santelmo
O Rei dos Sabonetes.
Guitry-Rio.

Collecções Encadernadas

1º e 2º semestres 1918 □ 1º semestre 1919

12\$000 CADA VOLUME

PELO CORREIO 13\$000

Antes de comprar o remedio
aconselhado,
saiba o preço, na

DROGARIA ANDRÉ

RUA 7 DE SETEMBRO, 39

Não perca a esperança



Tem as costas debeis e doloridas?
Sente dôr nas costas quando se inclina
ou se levanta d'onde se assenta?
Tem a urina espessa, de 'côr anormal,
ou de um mão cheiro?
Sente ardor ou difficuldade de urinar?
Sente pontadas rheumaticas nos mus-
culos e articulações?
Tem os olhos papudos ou hydropicos?
Nota crescimento aquoso nas barrigas
das pernas e pernas?
Irritação ou inflammação na bexiga?

Desperta pela manhã com cansaço e sem vontade para
emprehender as fainas do dia?

Tem a mania de nunca se porá bom?

Não ha que desesperar, se sentir alguns dos symptomas
acima indicados; é signal de que os rins estão debilitados e
que necessitam d'um remedio especial para rins, tal como as
Pilulas de Foster, remedio bem conhecido em todo o universo
e recommendado por milhões de pessoas, que o teem usado.

PILULAS DE FOSTER PARA OS RINS,

Ilhargas, costas e cintura
Teem n'ellas a sua cura.

A' venda em todas as pharmacias. Enviaremos amos-
tras gratis, franco de porte, a quem peça

FOSTER-McCLELLAN CO.

Caixa do Correio 1062 — Rio de Janeiro

LOTERIAS DA CAPITAL FEDERAL

Companhia de Loterias Nacionaes do Brazil

Extracções publicas, sob a fiscalização do Governo Federal
às 2 1/2 horas, e aos sabbados às 3 horas,
á rua Visconde de Itaborahy 45.

Sabbado, 16 de Agosto

50:000\$000 - INTEIROS 3\$900
QUINTOS 1\$800

Os pedidos de bilhetes do interior devem ser acompa-
nhados de mais \$700 para o porte do Correio e dirigidos aos
agentes geraes, NAZARETH & C., rua do Ouvidor n. 94 cai-
xa n. 827, Teleg. LUSVEL, e a casa F. Guimarães, rua do
Rosario n. 71, esquina do becco das Cancellas, Caixa do
Correio n. 1.237.

DORES de cabeça,
de dentes, enxaquecas, e
nevralgias de qualquer
especie curam-se com

Antalgina

*Gritando
Espalharei
por toda parte*



BROMILIADAS

CANTO II

XXXI

Bem nos mostra a Divina Providencia
De nossa vida a pouca segurança;
Muita gente que é forte na apparencia,
Vê da saúde a rapida mudança.
Quem sabe ser cuidadoso e ter prudencia,
Se a simples grippe o forte peito alcança,
Toma BROMIL, xarope consagrado
Por quem, por seu favor, se tem curado.

XXXII

Só te movem BROMIL, pena e piedade
Dessa gente que a tysica assassina
Com a tua therapeutica bondade
Da morte a salvas, perfida e malina,
Nunca faltes á pobre Humanidade
Com teu poder que o rude mal domina,
Pois todos nós que, acazo, nos resfriamos
Só em ti, ó Bromil, soccorro achamos!

Tosse?... BROMIL!